

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МАГАДАНА
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 38»
(МБДОУ №38)**

Ул. Якутская, д.46 «б», г. Магадан, 685000, тел. : 8(4132)62-61-99
Dou38@magadangorod.ru, <https://38dou-49.siteedu.ru/>

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №1
от 07 сентября 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего МБДОУ №38
Е.Г.Когтева
Приказ №63 от 07 сентября 2023 года



Рабочая программа воспитателя
младшей группы (3-4года)
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:
Петрушенко Т.В. и Демиденко Ю.А.

2023 год

Содержание

I. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
II. Содержательный раздел	11
2.1. Особенности образовательного процесса	11
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	42
2.7. Взаимодействие детского сада с семьей	46
III. Организационный раздел	48
3.1. Планирование образовательной деятельности	48
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	49
3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ	51
3.4. Условия реализации Программы	53
3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками	54
Список методической литературы	55

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей группы разработана воспитателем МБДОУ № 38.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа младшей группы МБДОУ № 38 в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для МБДОУ № 38.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ №38 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы: «Северячок», Л.А. Л.С. Давыдова, Г.В. Гончарук "Цветные ладошки" А.И. Лыкова, В.П. Новикова «Математика в детском саду»

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

–Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.

№ 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

-Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

-Уставом ДОО (утвержденным Учредителем 28.11.2014г. приказ № 798);

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Магадана «Детский сад комбинированного вида №38»;

-Лицензией на право ведения образовательной деятельности Регистрационный № 454, серия 49Л01 № 0000374, выдана 12.02.2015 года на основании приказа министерства образования и молодежной политики Магаданской области от 12.02.2015 года № 151

1.1. Цели и задачи программы.

Цели программы–воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение в развитии мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с

тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх.
- Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Одевается и раздевается в определенной последовательности.
- Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилок, салфеткой.
- Самостоятельно умывается, чистит зубы.
- Замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых.
- Помогает накрыть стол к обеду.
- Выполняет элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

- Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимает необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные, все большие, все круглые предметы ит.д.).
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет и правильно использует детали строительного материала.
- Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружает постройки по собственному замыслу.
- Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.
- Называет знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группирует и классифицирует знакомые предметы, называет их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты ит. п.).
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, определяет и называет состояние погоды.
- Узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.
- Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Имеет представление о домашних животных, узнает и называет некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимает простейшие взаимосвязи в природе.
- Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Знает название родного города (поселка), название своей страны.

Образовательная область «Речевое развитие».

- Понимает и использует обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные* и т.п.).
- Понимает и использует слова, обозначающие части суток (*утро, день, вечер, ночь*), местоположение (*за, перед, высоко, далеко* и пр.), характеристики предметов (*цвет, форма, размер*), некоторые качества (*гладкий, пушистый, теплый, сладкий* и пр.).
- Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнает (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.
- Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создает изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).
- Украшает узорами заготовки разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использует материалы.
- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает веселые и грустные мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
- Участвует в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры).

Образовательная область «Физическое развитие».

- Понимает необходимость соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Действует совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывает движения.
- Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползает на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места на 40 см и более.
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

II. Содержательный раздел.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ № 38 выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

2.1. Особенности образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Период	Тема	Содержание работы
Сентябрь	01.09-01.09	Мой любимый детский сад	Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
	04.09-08.09	Мои игрушки	Формировать культуру поведения, обогатить словарь детей, расширять представления о материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	11.09-15.09	Я – человек	Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровье). Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
	18.09-22.09	Ты и я – друзья!	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
	26.09-29.09	Что нам осень принесла? Овощи. Фрукты	Уточнить представление об овощах и фруктах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты); познакомить детей с пользой овощей и фруктов; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде. Ввести в активный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай».
Октябрь	02.10-06.10	Осень золотая в гости к нам пришла	Формировать представление об осени, как о времени года; накапливать и обогащать эмоциональный опыт детей; способствовать расширению представлений об осени; побуждать называть приметы этого времени года; содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т.д.).
	09.10-13.10	Осень в лесу	Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); знакомить с растениями, а так же с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; формировать представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту осенней природы.
	16.10-20.10	Птицы улетают	Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать зимой; расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках; развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц.
	23.10-27.10	Одежда. Обувь. Головные уборы	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.

Ноябрь	30.10-03.11	Город, в котором я живу	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.
	07.11-10.11	Мой дом. Мебель	Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства. Формировать обещающее понятие «Мебель». Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.
	13.11-17.11	Посуда	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда». Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда)
	20.11-24.11	Моя семья	Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.
	27.11-01.12	Домашние животные	Расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь	04.12-08.12	Дикие животные	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.
	11.12-15.12	Зима	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
	18.12-22.12	Украшаем елку	Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Воспитывать дружеские отношения друг к другу.
	25.12-29.12	Новый год настает	
Январь	09.01-12.01	Зимние забавы	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.
	15.01-19.01	Звери и птицы зимой	Расширять представления детей о жизни животных и птиц зимой.

	22.01-26.01	Я расту здоровым	Формировать у детей первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела.
Февраль	29.01-02.02	Транспорт	Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.
	05.02-09.02	Кем быть?	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Пополнять словарь детей названиями профессий. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
	12.02-16.02	Кто нас защищает	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины)
	19.02-22.02	Матрёшкины посиделки	Формировать представления о русской народной игрушке; вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке; воспитывать бережное отношение к игрушке; познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности; развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук; обогащать словарный запас детей.
	26.02-01.03	Моя мама лучше всех	Углублять знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.
Март	04.02-07.03	Бабушка родная	Организовать разные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.
	11.03-15.03	Народные игрушки	Познакомить детей с историей народной игрушки. Познакомить с устным народным творчеством (песни, потешки, прибаутки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.
	18.03-22.03	В гостях у сказки	Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
	25.03-29.03	Комнатные растения	Способствовать развитию представлений о комнатных растениях, формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними, способствовать развитию любознательности, воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.

Апрель	01.04-05.04	Весна - красна	Конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать представления о безопасном поведении весной. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, и любознательность.
	08.04-12.04	Возвращение птиц	Обогащать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). Воспитывать бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
	15.04-19.04	Хотим всё знать	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.
	22.04-26.04	Время весёлых игр	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
Май	02.05-08.05	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности.
	13.05-17.05	Труд людей весной	Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей весной. Расширить представления об орудиях труда.
	20.05-24.05	Насекомые	Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
	27.05-31.05	Скоро лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы

напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Покажем кукле Кате, как мы умеем раздеваться»	«Как надо вести себя в группе» «У нас дома гости»	Беседы о детском саду «Всё начинается с мамы»	Побуждать детей оказывать помощь взрослым,	Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в	«Внешность человека может быть обманчива»

	«Дом» «Я шофер» «Прогулка в лес» «Мама кормит дочку»	«Как утешить куклу Нину» «Я хочу» «Подарки Петрушки» «Как сказать?» «Бедный зайка» «Как нам познакомиться»		выполнять элементарные трудовые поручения.	определенной последовательности и (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	
Октябрь	«Научим куклу Катю правильно вести себя за столом» «Учим куклу правильно пользоваться столовой и чайной ложками» «Вымоем куклу» «Поможем Маше накрыть на стол» «Кукла Катя за столом» «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»	«Чем мы можем помочь» «Я тоже хочу эту игрушку» «Плохо быть одному» «С кем нам нравится играть» «Угостим обезьянку фруктами» «Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил» «Я делюсь игрушками»	«Я поздравляю бабушку с днем рождения» Беседа о России «Город, в котором я живу» Рассматривание альбома «Мой город»	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Предметы, требующие осторожного обращения» «Пожар» «Вызываем скорую помощь, милицию»
Ноябрь	«У Кати день рождения» «В гостях у	«Пожалей Катю» «Я умею говорить спасибо»	Беседы о семье Прослушивание детских песен о маме, папе,	Воспитывать уважительное, бережное	Воспитывать навыки опрятности, умение	«Если ты разбил посуду» «Что может быть

	куклы Маши» «Семья» «Аленка проснулась» «Зоопарк»	«Дружба начинается с улыбки»	бабушке, дедушке	отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	опасного на кухне?» Беседы о безопасности на дороге
Декабрь	«Магазин» «Напоим кукол чаем» «Купание куклы» «Куклы на прогулке» «Семья» «Детский сад»	«Как вести себя во время разговора» «Мы поссоримся и помиримся» «Просим прощения» «Найди себе пару» «Вежливые слова»	«Мама моего папы» «Мой дом - и я в нем живу» Рассказы детей о младших братьях и сёстрах	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги	Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	«Пожароопасные предметы»
Январь	«Детский сад» «Магазин» «Ветеринарная больница» «Напоим Катю чаем»	«Что умеет мой друг» Упр. «Качели»		Начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности и (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды	«Почему нельзя сосать сосульки»

					и т.п.)	
Февраль	«Магазин» «Автомастерская» «Едем на дачу» «Ремонт военных машин» «Доктор» «Бабушка приехала в гости» «Праздник» «Катя собирается в гости»	«С кем я играю» «Мы поссоримся и помиримся» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Секрет волшебных слов»	«Папа моей мамы» День защитника Отечества Беседы о семье	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Правила поведения на проезжей части» «Как вести себя в общественном транспорте»
Март	«Парикмахерская» «Мама делает прическу к празднику» «Семья» «Доктор» «Детский сад»	«Мы поссоримся и помиримся»	8 марта Беседы о маме, бабушке Знакомство с народными праздниками (Масленица), народным искусством	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Рассказ воспитателя о подземном переходе «Опасные предметы»
Апрель	«Повар» «Автомастерская» «Булочная» «Семья» «Магазин» «Больница»	«Мы умеем проявлять сочувствие» «Что такое доброта» «Как вести себя во время разговора» «К нам гости»	«С кем я живу»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников	Продолжать формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности	

		<p>пришли» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Помоги другому»</p>		(рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	при овладении навыками самообслуживания.	
Май	<p>«Военный врач» «Моряки» «Вызов врача на дом» «Сделаем куклам красивые прически» «Магазин» «Детский сад» «Автобус»</p>	<p>«К нам гости пришли» «Почему плачет Маша?» «Как вести себя во время разговора»</p>	День Победы	<p>Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)</p>	<p>Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.</p>	<p>«Опасные предметы» «Открытое окно»</p>

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной работы по познавательному развитию:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в

пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир.

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа.

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Месяц	ФЭМП	Ознакомление с окружающим	Конструирование
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мониторинг 2. Мониторинг 3. Занятие 1. ([3], с. 10) 4. Занятие 2. ([3], с. 11) 5. Занятие 3. ([3], с. 12) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хорошо у нас в детском саду. ([8], с. 45) 2. Чудесный мешочек. ([8], с. 14) 3. Помоги Незнайке. ([8], с. 16) 4. Кто в домике живет? ([8], с. 44) 5. Знакомство со свеклой и картофелем. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ---- 2. ---- 3. Высокие разноцветные башни из кубиков. ([10], с. 11) 4. Пирамидка из кубиков. ([10], с. 15)

		([9], с. 24)	5. Башенка из кубиков и кирпичиков. ([10], с. 18)
Октябрь	1. Занятие 4. ([3], с. 12) 2. Занятие 5. ([3], с. 14) 3. Занятие 6. ([3], с. 15) 4. Занятие 7. ([3], с. 16)	1. Знакомство с помидором, огурцом, капустой. ([9], с. 26) 2. Теремок. ([8], с. 18) 3. Знакомство с фруктами. ([9], с. 34) 4. Одежда. ([8], с. 13)	1. Машина. ([10], с. 23) 2. Дорожка широкая. ([10], с. 27) 3. Дорожки широкая и узкая. ([10], с. 32) 4. Закрепление пройденного материала.
Ноябрь	1. Занятие 8. ([3], с. 18) 2. Занятие 9. ([3], с. 19) 3. Занятие 10. ([3], с. 20) 4. Занятие 11. ([3], с. 21) 5. Занятие 12. ([3], с. 22)	1. Мой родной город. ([8], с. 34) 2. Мебель. ([8], с. 12) 3. Тарелочка из глины. ([8], с. 26) 4. Папа, мама, я – семья. ([8], с. 35) (или Знакомство с куриным семейством. ([9], с. 29)) 5. Знакомство с коровой и теленком. ([9], с. 37)	1. Закрепление пройденного материала. 2. Кровать. ([10], с. 35) 3. На чем мы сидим (стул, диван, кресло) ([10], с. 41) 4. Стол, скамейка. ([10], с. 45) 5. Кукла Катя ждет гостей. ([10], с. 50)
Декабрь	1. Занятие 13. ([3], с. 23) 2. Занятие 14. ([3], с. 25) 3. Занятие 15. ([3], с. 26) 4. Повторение.	1. Заяц и волк – лесные жители. ([9], с. 49) 2. Поможем кукле одеться. ([8], с. 22) 3. Смешной рисунок. ([8], с. 20) 4. Гирлянда. ([8], с. 21)	1. Устроим комнату для игрушек. ([10], с. 55) 2. Забор для кошки с котятами. ([10], с. 58) 3. Загородка для гусей. ([10], с. 62) 4. Конструирование по замыслу.
Январь	1. Занятие 16. ([3], с. 27) 2. Занятие 17. ([3], с. 29) 3. Занятие 18. ([3], с. 31)	1. Что лучше: бумага или ткань? ([8], с. 23) 2. Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса. ([9], с. 53) 3. Посадка репчатого лука. ([9], с. 57)	1. Загородка для домашних птиц и животных. ([10], с. 67) 2. Забор для петушка. ([10], с. 71) 3. Ворота. ([10], с. 75)
Февраль	1. Занятие 19. ([3], с. 33) 2. Занятие 20. ([3], с. 34) 3. Занятие 21. ([3], с. 35) 4. Занятие 22. ([3], с. 37)	1. Транспорт. ([8], с. 11) 2. Подарок для крокодила Гены. ([8], с. 52) 3. Как мы с Фунтиком возили песок. ([8], с. 43) 4. Знакомство с фруктами. ([9], с. 63)	1. Ворота для автобуса и машин. ([10], с. 79) 2. Ворота с забором для домашних животных. ([10], с. 83) 3. Дом для кота и кошки. ([10], с. 88) 4. Дом для лисы. ([10], с. 93)
Март	1. Занятие 23. ([3], с. 38) 2. Занятие 24. ([3], с. 40) 3. Занятие 25. ([3], с. 41) 4. Занятие 26. ([3], с. 43)	1. Вот так мама, золотая прямо! ([8], с. 42) 2. Приключение в комнате. ([8], с. 41) 3. Утята ([8], с. 25) 4. Айболит проверяет здоровье детей. ([9],	1. Дом с забором. ([10], с. 99) 2. Закрепление пройденного материала. 3. Лесенки. ([10], с. 103) 4. Горки. ([10], с. 107)

	5. Занятие 27. ([3], с. 44)	с. 68) 5. Знакомство с комнатными растениями. ([9], с. 71)	5. Мост. ([10], с. 111)
Апрель	1. Занятие 28. ([3], с. 46) 2. Занятие 29. ([3], с. 47) 3. Занятие 30. ([3], с. 48) 4. Занятие 31. ([3], с. 50)	1. Самолетик. ([8], с. 25) 2. Знакомство с лошадью и жеребенком. ([9], с. 74) 3. Корова, коза, лошадь – домашние животные. ([9], с. 78) 4. Подарки для медвежонка. ([8], с. 27)	1. Мост высокий. ([10], с. 114) 2. Мост с дорожкой. ([10], с. 118) 3. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121) 4. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121)
Май	1. Занятие 32. ([3], с. 51) 2. Занятие 33. ([3], с. 52) 3. Занятие 34. ([3], с. 52) 4. Занятие 35. ([3], с. 52)	1. Знакомство с кошкой и собакой. ([9], с. 80) 2. Радио. ([8], с. 28) 3. Собаки, кошки, мышки. ([9], с. 83) 4. В гостях у Красной Шапочки. ([8], с. 32)	1. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121) 2. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121) 3. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121) 4. Конструирование по замыслу. ([10], с. 121)

2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной работы по речевому развитию:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Развитие речи

Месяц	Тема
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».([2], с. 25) 2. Звуковая культура речи: звуки а, у. ([2], с. 27) 3. Звуковая культура речи: звук у.([2], с. 29) 4. Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин.([2], с. 30) 5. Чтение русской народной сказки «Колобок».([2], с. 33)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковая культура речи: звук о.([2], с. 34) 2. Чтение стихотворений об осени.([2], с. 35) 3. Чтение стихотворений об осени (продолжение).([2], с. 38) 4. Звуковая культура речи: звук и.([2], с. 40)
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетных картин.([2], с. 54) 2. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».([2], с. 50) 3. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».([2], с. 52) 4. Звуковая культура речи: звуки м, мь.([2], с. 55) 5. Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».([2], с. 42)
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворений их цикла С. Маршака «Детки в клетке».([2], с. 43) 2. Чтение произведений о зиме.([2], с. 49) 3. Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».([2], с. 45) 4. Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».([2], с. 48)
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение. 2. Звуковая культура речи: звуки п, пь.([2], с. 57) 3. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».([2], с. 59)
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковая культура речи: звуки б, бь.([2], с. 60) 2. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».([2], с. 62) 3. «Что такое хорошо и что такое плохо».([2], с. 64) 4. Звуковая культура речи: звуки т, п, к.([2], с. 65)
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения И. Косяковой «Все она».([2], с. 68) 2. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».([2], с. 70) 3. Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, п.([2], с. 71) 4. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».([2], с. 79) 5. Звуковая культура речи: звук ф.([2], с. 74)
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».([2], с. 72) 2. Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины.([2], с. 76) 3. Звуковая культура речи: звук с.([2], с. 78) 4. Звуковая культура речи: звук з.([2], с. 80)
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья».([2], с. 83) 2. Звуковая культура речи: звук ц.([2], с. 84) 3. Повторение.([2], с. 86) 4. Повторение.([2], с. 86)

Приобщение к художественной литературе

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	<p>Чтение</p> <p>З. Александрова «Катя в яслях» Е.Янковская «Я хожу в детский сад» Е. Благинина «Полюбуйтесь-ка», «Подарок»</p>

	<p>Р.н.ск. «Репка» Т. Собакин «Потасовка с ветром и дождем» Б. Иовлев «Некогда» Я. Бжехва«Помидор» О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева) Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой Э. Мошковская «Чужая морковь» С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» Болгарская сказка «Храбрец-молодец» пер. Л. Грибовой Н. Егоров «Редиска, тыква, морковь» А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой» В. Сутеев «Яблоко» В. Волина «Осень добрая пришла» С. Чёрный«Приставалка», «Про Катюшу» Б. Поттер «Ухти-тухти» пер. Образцовой Ю. Коринец «Последнее яблоко» С. Прокофьев «Маша и Ойка» Е. Аддиенко «Осень пришла» М. Шкурина«Дождик» М. Ивенсен «Падают листья» А. Босев«Трое» Г. Цыферов «Про друзей» С. Капустян«Маша обедает» В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» Заучивание наизусть. р.н.п. «Огуречик» Потешка «Дождик, дождик» А. Прокофьев «Капуста»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Чтение А.Барто «Я расту», «Девочка чумазая», «Игрушки» Р.н.ск. «Два жадных медвежонка», «Кот, петух и лиса» Г. Цыферов «Про друзей» С. Капутикян«Кто скорее допьёт» Е. Благинина «Я умею обуваться» Потешка «Кошка любит только сало» С. Маршака «Пожар» Ю. Дмитриев «Что такое лес» З. Александрова «Родина» В.А. Автономова «Мой город» С. Михалков «Моя улица» И. Суриков «Вот моя деревня» Норвежская песенка «Чик-чирик» С. Маршак «Детки в клетке» В. Волина «Яблоки душистые» А.Павлова «Солнышко, похожее на маму» М.Пришвин «Листопад» П.Синявский «Разноцветный подарок» Заучивание наизусть: Потешка «На моей тарелочке, рыженькая белочка . . .»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Чтение: К.И. Чуковский «Федорино горе»</p>

	<p>С. Буслова «Я с посудой осторожна» Т.Г. Лагздынь «Дедушкина кружка» Р.н.ск. «Лиса и журавль», «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Боголюбской), «Коза-дереза» (обработке Е.Благиной), «Гуси-лебеди» (обр. М. Боголюбской), «Три медведя», «Заяц-хвоста» А.Прокофьев «Курицы на улице» Рус.нар.песенка «Курочка-рябушечка» М.Стрёмин«Подарок» В.Сутеев«Три котёнка» Е. Благиной «Посидим в тишине» А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой» В. Осеева «Лекарство» Е. Чарушин «Ёж», «Волчишко» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» Заучивание наизусть: Потешка «Водичка-водичка»</p>
Декабрь	<p>Чтение: Ю.Дмитриев «Синий шалашик» З.Александрова «Зима для здоровья» К.Чуковский «Мойдодыр», «Елка» Л. Милева«Быстроножка и Серая Одежка» С. Шевченко «История маленькой снежинки» Английская песенка«Храбрецы» в обр. С.Маршака В.Сутеев «Елка» Р.н.ск. «Снегурочка и лиса» в обр. Булатова Л.Воронкова «Снег идёт», «Таня выбирает ёлку» «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой С. Михалков «Мимоза» С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год» В. Голявкин «Как я встречал Новый год» Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой С. Маршак «Тихая сказка» Заучивание наизусть: Потешка «Сорока» Потешка «Пошел котик на торжок...» Н. Нищева «Дед Мороз» З. Александрова «Снежок»</p>
Январь	<p>Чтение: З. Александрова «Катя в яслях» С. Маршак «Сыплет, сыплет снег» А.Липецкий«Снежинки» В.Фетисов «Зима пришла» К.Ушинский «Лиса Патрикеевна» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Е. Чарушин «Воробей» И.Токмакова«Медведь» О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева) Е.Трутнева «Белкина кладовая» Р.н.ск. «Теремок», «Рукавичка»(обр.Е.Благиной) А.Толстой «Снегурочка и лиса»</p>

	<p>Д.Чиарди «Насмешница синица» Н.Нищева «Зимние забавы» И. Токмакова «Стоит фонарь на улице. Под ним снежинки кружатся...» М.Пляцковский«Ромашки в январе» Песенка «Три зверолова» в обработке С.Маршака В.Берестов «Большая кукла»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Чтение: К.Чуковский «Чудо-дерево» Л. Милева«Быстроножка и Серая Одежка» Английская песенка«Храбрецы» в обр. С.Маршака В. Берестов «Про машину» Э.Милер«Кротик и автомобильчик» Н. Кончаловский«Самокат» Т.Казырина«Самокат», «Машина» В.Сутеева «Разные колеса» Н.Некрасов «Наша армия родная» Н.Найдёнова«Пусть небо будет голубым» А.Плещеев «Храбрец-молодец» О.Чусовитина «Моя бабуленька» Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш.Сагдуллы Л.Попова «Бабушки нашей нет в мире родней» Заучивание наизусть: Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым» О. Чусовитина «Моя бабуленька»</p>
<p>Март</p>	<p>Чтение: Е. Благинина «Мамин день» Г. Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама – почтальон» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Восемь кукол деревянных», «Мой конь» Ненецкая народная сказка«Кукушка» Т. Бокова «Липучка-почемучка» Сказки в обработке В. Даля «Лиса-лапотница» С. Влади «Матрешка» Т.Лисенкова«Поглядите поскорее!» А.Алфёров «Март» Белорусская сказка «Пых» обр. Н.Мялика Чтение знакомых народных песенок и потешек о весне К.Чуковский «Муха – цокотуха» Бианки «Подкидыш» Заучивание наизусть: С. Влади «Матрешка» Венгерская песенка «Мамин праздник»</p>
<p>Апрель</p>	<p>Чтение: Л. Толстой «Птица свила гнездо...», «У Вари был чиж» А.Прокофьев «Грачи» В. Берестов «О чём поют воробышки?» В. Даль «Ворона» Армянская песенка«Ласточка - тивит-тивит» Й. Чапек «Трудный день» Народная песенка«Божья коровка»</p>

	<p>К.Бальмонт «Комарики –макарики» Л.Абдулхакова«У кузнечика Антошки» М.Стельмах «У меня растет сестричка» В.Пасналеева«Лесная фиалка» «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака Т.Белозёров «Подснежник» Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш.Сагдуллы Е.Алябьева«Солнце» «У страха глаза велики» обр. М.Серовой С. Прокофьев «Когда можно плакать» Заучивание наизусть: Е. Алябьева «Солнце» С. Маршак «Апрель»</p>
<p>Май</p>	<p>Чтение: Е. Дюк «Про дедушку» А. Барто «На заставе» Е. Благинина «Дождик» Песенка«Маленькие феи» в обр. С. Маршака С.Капутикян«Кто скорее допьет» В. Бианки «Купание медвежат» А.Барто«Игрушки» Ч. Янчарского «В магазине игрушек», перевод с польского В. Приходько Т.Днепроvская «Кукла – синеглазка» Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек» З.Александрова «Мой мишка» К. Чуковский «Так и не так» В. Маяковский «Что ни страница - то слон, то львица» Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад» «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т.Ивановой Заучивание наизусть: С. Маршак «Радуга-дуга»</p>

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как

особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его

кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

- окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться

под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	1. Знакомство с карандашом и бумагой. ([4], с. 43) 2. Мячики для котят. ([5], с. 16) 3. Красивый полосатый коврик. ([4], с. 48)	1. 1-й вариант. Мячик. ([6], с. 15) 2-й вариант. Цветные мелки. ([4], с. 45) 2. 1-й вариант. Бублики. ([4], с. 49)	1. Кубик на кубик. ([7], с. 16) 2. Большие и маленькие мячи. ([4], с. 46)

	<p>4. Привяжем к шарикам цветные ниточки. ([4], с. 46)</p> <p>5. 1-й вариант. Картошка и свекла. ([5], с. 17)</p> <p>2-й вариант. Апельсин и мандарин. ([5], с. 18)</p>	<p>2-й вариант. Бабка и дед. ([6], с. 32)</p> <p>3. 1-й вариант. Картошка в мешке. ([6], с. 16)</p> <p>2-й вариант. Яблоко. ([6], с. 17)</p>	
Октябрь	<p>1. 1-й вариант. Разноцветный ковер из листьев. ([4], с. 51)</p> <p>2-й вариант. Осенний листопад. ([5], с. 23)</p> <p>2. Грибы прячутся в траве. ([5], с. 21)</p> <p>3. Идет дождь. ([4], с. 44)</p> <p>4. Узоры на платье. ([5], с. 27)</p>	<p>1. 1-й вариант. Грибная поляна. ([6], с. 19)</p> <p>2-й вариант. Солнышко лучистое. ([6], с. 21)</p> <p>2. ([6], с. 23)</p>	<p>1. 1-й вариант. Большие и маленькие яблоки на тарелке. ([4], с. 53)</p> <p>2-й вариант. Клен. ([7], с. 22)</p> <p>2. Солнце в тучках. ([7], с. 23)</p>
Ноябрь	<p>1. Красивые воздушные шары. ([4], с. 58)</p> <p>2. Раздувайся, пузырь... ([4], с. 55)</p> <p>3. Чашка. ([5], с. 29)</p> <p>4. Моя мама. ([5], с. 41)</p> <p>5. Козленок. ([5], с. 36)</p>	<p>1. Стол. ([6], с. 23)</p> <p>2. 1-й вариант. Мама. ([6], с. 33)</p> <p>2-й вариант. Печенье. ([6], с. 25)</p>	<p>1. Разноцветные огоньки в домиках. ([4], с. 59)</p> <p>2. 1-й вариант. Ягоды и яблоки на блюдечке. ([4], с. 57)</p> <p>2-й вариант. Чашки трех медведей. ([7], с. 27)</p> <p>3. 1-й вариант. Поросенок и котенок. ([7], с. 32)</p> <p>2-й вариант. Подарок любимому щенку (котенку). ([4], с. 56)</p>
Декабрь	<p>1. Ежик. ([5], с. 25)</p> <p>2. 1-й вариант. Деревья в снегу (Зимний лес – коллективная работа). ([4], с. 86)</p> <p>2-й вариант. Белоснежная зима. ([5], с. 25)</p> <p>3. Укрась елку. ([5], с. 35)</p> <p>4. Снежные комочки, большие и маленькие (Пушистая игрушка). ([4], с. 66)</p>	<p>1. Лестница для бельчонка. ([6], с. 30)</p> <p>2. Елочный шарик. ([6], с. 26)</p>	<p>1. 1-й вариант. Красивая салфеточка. ([4], с. 76)</p> <p>2-й вариант. Падают снежинки. ([7], с. 30)</p> <p>2. Маленькая елочка. ([7], с. 31)</p>
Январь	<p>1. Хвойный лес. ([5], с. 34)</p> <p>2. Заяц на снегу. ([5], с. 25)</p> <p>3. Мы слепили на прогулке снеговиков. ([4], с. 80)</p>	<p>1. Снеговик. ([6], с. 27)</p> <p>2. Мандарины и апельсины. ([4], с. 75)</p>	<p>1. Заяц. ([7], с. 34)</p> <p>2. Светофор. ([7], с. 39)</p>
Февраль	<p>1. Машина, пароход, самолет. ([5], с. 44)</p> <p>2. Железная дорога для доктора Айболита. ([5], с. 45)</p>	<p>1. Повар. ([6], с. 37)</p> <p>2. Неваляшка. ([4], с. 89)</p>	<p>1. Летящие самолеты. ([7], с. 39)</p> <p>2. Мимоза. ([7], с. 41)</p>

	<p>3. Российский флаг. ([5], с. 43)</p> <p>3. Светит солнышко. ([4], с. 82)</p> <p>4. Бусы из макарон. ([5], с. 46)</p>		
Март	<p>1. Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров. ([4], с. 71)</p> <p>2. Украсим дымковскую уточку. ([4], с. 76)</p> <p>3. 1-й вариант. Книжки-малышки. ([4], с. 92)</p> <p>2-й вариант. Колобок. ([5], с. 31)</p> <p>4. Цветок в горшке. ([5], с. 47)</p>	<p>1. 1-й вариант. Бабочка на цветке ([6], с. 37)</p> <p>2-й вариант. Угощение для бабушки ([4], с. 90)</p> <p>2. 1-й вариант. Колодец. ([6], с. 26)</p> <p>2-й вариант. Колобок. ([4], с. 54)</p>	<p>1. 1-й вариант. Салфетка. ([4], с. 93)</p> <p>2-й вариант. Платок для матрешки. ([7], с. 24)</p> <p>2. Тюльпан. ([7], с. 46)</p>
Апрель	<p>1. Весенние сосульки. ([5], с. 49)</p> <p>2. 1-й вариант. Скворечник. ([4], с. 98)</p> <p>2-й вариант. Лебедь. ([5], с. 51)</p> <p>3. Нарисуй, что хочешь, красивое. ([4], с. 91)</p> <p>4. Кубики стоят на столе. ([4], с. 96)</p>	<p>1. Возвращение уток. ([6], с. 39)</p> <p>2. 1-й вариант. Рыбка. ([6], с. 31)</p> <p>2-й вариант. Домик для зайчика и петуха. ([6], с. 34)</p>	<p>1. 1-й вариант. Скворечник. ([4], с. 97)</p> <p>2-й вариант. Лебедь. ([7], с. 45)</p> <p>2. 1-й вариант. Пирамидка. ([4], с. 70)</p> <p>2-й вариант. Мороженое. ([7], с. 49)</p>
Май	<p>1. Картинка о празднике. ([4], с. 102)</p> <p>2. Лопата и грабли. ([5], с. 54)</p> <p>3. Жучки гуляют. ([5], с. 56)</p> <p>4. Летнее небо. ([5], с. 57)</p>	<p>1. Угощение для кукол. ([4], с. 103)</p> <p>2. Гусеница. ([6], с. 46)</p>	<p>1. Овощи и фрукты. ([7], с. 48)</p> <p>2. 1-й вариант. Цыплята на лугу. ([4], с. 107)</p> <p>2-й вариант. Жучки. ([7], с. 51)</p>

2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель
- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая

предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Месяц	Становление ценностей здорового образа жизни	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Физическая культура
Сентябрь	Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
Октябрь	Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.	Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
Ноябрь	Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание быть здоровым, дать первичные	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время	Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Поощрять самостоятельные

	представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.	еды, умывания.	игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами.
Декабрь	Формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Учить принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на лыжах.
Январь	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
Февраль	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.	Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
Март	Продолжать формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Продолжать формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении движений в равновесии.
Апрель	Продолжать знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Продолжать приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и р.

Май	Продолжать формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.
------------	---	---	--

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Овощи и фрукты – ценные продукты
		Детская агрессия
		Девочки и мальчики – какие они разные
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Учим ребенка общаться
	Фотовыставка	Мое лето
	Беседа	Одежда детей в группе
Анкеты	Давайте познакомимся	
	Организация нового учебного года. Вопросы и предложения	
Родительское собрание	Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Речевые игры детей 3 лет
	Консультации	Как сохранить здоровье детей осенью
		Возрастные особенности детей 3-4 лет. Психическое развитие детей 3-4-х лет. Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
	Папы разные нужны, мамы разные важны	

		Учим ребенка завязывать шнурки
	Памятка	Одежда детей осенью
	Буклет	Если ваш ребенок гиперактивный
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя Россия
		Соблюдаем режим дня
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
		Роль семьи в воспитании ребенка
	Памятки	Правила безопасного поведения с животными
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
	Фотовыставка	Моя семья
Фото-информация	Достопримечательности нашего города	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Пальчиковые игры
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Новогодние игрушки своими руками
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Детские капризы
	Выставка	Новогодние поделки
	Фотовыставка	Мои домашние питомцы
	Памятка	Коронавирус
Январь	Наглядная информация	Зимние забавы для больших и маленьких
	Папки-передвижки	Какие игрушки необходимы детям
	Консультации	Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей
		Что умеет делать щетка
		Кто боится Айболита?
	Когда следует обратиться к логопеду?	
Февраль	Наглядная информация	День защитника Отечества
	Папки-передвижки	Масленица
	Консультации	Правильное питание детей
		Ребенок и телевизор
		Папа может все что угодно или роль отца в воспитании
	Памятка	Безопасность детей – забота взрослых
		Трудовое воспитание детей
Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников	
Буклет	Артикуляционная гимнастика дома	
Март	Папки-передвижки	8 Марта
	Наглядная информация	Чистоговорки, скороговорки
		Живые витамины
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям
Огород на окне		
Апрель	Наглядная информация	Весенние игры для детей
	Папки-передвижки	Нескучные прогулки
		Как рассказать ребенку о Пасхе
		Игры на развитие памяти
	Консультации	Какие опыты с детьми можно провести дома
Беседа	Одежда детей весной	
Май	Папки-передвижки	Эхо прошедшей войны
	Наглядная информация	Прикоснись к природе сердцем
	Консультации	Первая помощь при укусе насекомого
	Родительское собрание	«Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.

Для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Расписание образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	9:10 – 9:25	<i>1 половина дня:</i> 1.Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания) «Познавательное развитие»
	9:35 – 9:50	2. Физическая культура «Физическое развитие»
ВТОРНИК	9:10 – 9:25	<i>1 половина дня:</i> 1.Математическое развитие «Познавательное развитие»
	9:35 – 9:50	2. Музыка «Художественно-эстетическое развитие»
СРЕДА	9:10 – 9:25	<i>1 половина дня:</i> 1.Лепка/ Аппликация – через неделю «Художественно-эстетическое развитие»
	9:35 – 9:50	2. Физическая культура «Физическое развитие»
ЧЕТВЕРГ	9:10 – 9:25	<i>1 половина дня:</i> 1.Развитие речи, основы грамотности «Речевое развитие»
	9:35 – 9:50	2. Музыка «Художественно-эстетическое развитие»
ПЯТНИЦА	9:10 – 9:25	<i>1 половина дня:</i> 1.Рисование «Художественно-эстетическое развитие»
	9:35 – 9:50	2. Физическая культура «Физическое развитие»

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 19.30.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

РЕЖИМ ДНЯ

в младшей группе

общеразвивающей направленности (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) 2023/2024 учебный год

Мероприятия	Время
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	07.00 – 07.30
<i>В детском саду</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку	08.20 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.45
<i>Утренний круг</i>	08.45 – 09.05
Подготовка к образовательной деятельности	09.05 – 09.10
Образовательная деятельность (1 занятие)	09.10 – 09.25
Перерыв между образовательной деятельностью	09.25 - 09.35
Непосредственно образовательная деятельность (2 занятие)	09.35 – 09.50
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	09.50-10.25
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 – 10.30
2-й завтрак	10.30 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.40
Прогулка	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду	12.10 – 12.15
Обед	12.15 - 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
<i>Вечерний круг</i>	15.40 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10
Прогулка	16.10 – 18.20
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.25
Подготовка к ужину	18.25 - 18.30
Ужин	18.30 – 18.40
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	18.40– 19.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры	20.00 – 20.40
Гигиенические процедуры, укладывание,	20.40 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 07.00

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика, • подвижные игры с правилами, • народные подвижные игры, • игровые упражнения, • двигательные паузы, • спортивные пробежки, • соревнования и праздники, • эстафеты, • физкультурные минутки, • занятия в спортивном зале
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • лепка, • рисование, • аппликация, • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • беседы, • речевые проблемные ситуации, • составление рассказов и сказок, • творческие пересказы, • отгадывание загадок, • словесные и настольно-печатные игры с правилами, • ситуативные разговоры, • сюжетные игры, • речевые тренинги
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • поручения (в т.ч. подгрупповые), • познавательные опыты и задания, дежурства, • практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения, • экскурсии, • решение проблемных ситуаций, • опыты, • экспериментирование, коллекционирование, • моделирование, • познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • слушание, • исполнение, • игра на детских музыкальных инструментах, • ритмика и танцы,

	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные импровизации, • музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, • инсценировки, • драматизации, • занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание, • чтение, • обсуждение, разучивание, • инсценирование произведений, • игры-драматизации, • театрализованные игры, • различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, • игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), • творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> • обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) • обсуждение проблем, которые возникали в течение дня • обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> • календарные образовательные события

	<ul style="list-style-type: none"> • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей
--	---

3.4. Условия реализации Программы.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. В.П. Новикова «Математика в детском саду» ФГОС. Изд «Мозаика-синтез», 2017
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
8. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
16. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
17. Северячок: региональная программа воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста: учеб.- метод. Пособие/ авт.-сост. Л.С. Давыдова Л.А., Труфанова, Г.В. Гончарук. –Магадан: Изд. СВГУ, 2020 г.-299 с.