

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МАГАДАНА  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 38»  
(МБДОУ №38)

Ул. Якутская, д.46 «б», г. Магадан, 685000, тел. : 8(4132)62-61-99  
[Dou38@magadangorod.ru](mailto:Dou38@magadangorod.ru), <https://38dou-49.siteedu.ru/>

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол №1  
от 07 сентября 2023 года



Рабочая программа воспитателя  
средней группы (4-5 лет)  
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:  
Булычёва Е.Е. и Зенина Г.М.

2023 год

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	3
Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Возрастные особенности детей 4-5 лет	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
<b>II. Содержательный раздел</b>	12
2.1. Особенности образовательного процесса	12
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	48
2.7. Взаимодействие детского сада с семьей	54
<b>III. Организационный раздел</b>	57
3.1. Планирование образовательной деятельности	57
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	58
3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ	60
3.4. Условия реализации Программы	62
3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками	63
<b>Список методической литературы</b>	64

## **І. Целевой раздел. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа средней группы разработана воспитателем МБДОУ № 38.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа средней группы МБДОУ № 38 в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ №38. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для МБДОУ № 38.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ №38 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г. - 144с.;
- В.П. Новикова «Математика в детском саду» ФГОС. Изд «Мозаика-синтез», 2017 г. – 112 с.;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.

№ 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный

№ 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

-Уставом ДОО (утвержденным Учредителем 28.11.2014г. приказ № 798);

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Магадана «Детский сад комбинированного вида №38»;

-Лицензией на право ведения образовательной деятельности Регистрационный № 454, серия 49Л01 № 0000374, выдана 12.02.2015 года на основании приказа министерства образования и молодежной политики Магаданской области от 12.02.2015 года № 151.

### **1.1. Цели и задачи программы.**

**Цели программы**–воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **1.2. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых, большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы.**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

#### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы.**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли.
- Воспроизводит ролевое поведение; соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.
- Меняет роли в процессе игры.
- Подбирает предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- Проявляет элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.
- Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Выполняет обязанности дежурного.
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимает значение сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Объединяет предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).
- Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основесчета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивает два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.



- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева – справа); двигается в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
- Создает постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструирует по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата.
- Проявляет умение считаться с интересами товарищей.
- Называет большую часть предметов, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Знает название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
- Использует основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицирует предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группирует и различает их по разным свойствам и признакам (все из дерева, сервис чайный и сервис столовый и т.д.).
- Имеет представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.
- Проявляет интерес к истории предметов.
- Имеет представления о некоторых погодных явлениях, определяет и называет состояние погоды.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Имеет элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.
- Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Имеет первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знает некоторых представителей каждого класса.
- Имеет некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Имеет представления о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Умеет группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.)
- Имеет представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Имеет представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- При общении с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает предмет, составляет рассказ по картинке.
- Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Называет любимую сказку, рассказ.
- Может прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказывает наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.

#### **Образовательная область «Художественно - творческое развитие».**

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавать их образную выразительность.
- Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различает основные жанры и виды искусств.
- Имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), принимает на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Имеет элементарные представления о театральных профессиях.

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).
- Имеет представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Имеет представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Умеет ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявляет выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## **II. Содержательный раздел.**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ № 38 выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

### **2.1 Особенности образовательного процесса.**

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Даты	Тема	Содержание работы
Сентябрь	01.09-01.09	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
	04.09-08.09	Детский сад	Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т. д.). Познакомить детей с праздником день дошкольного работника, воспитывать уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.
	11.09-15.09	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период. Уточнение представлений об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. Развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и не живой природой. Рассматривание деревьев, учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, тополь) отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья. Рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник) отметить, что происходит с ними осенью. Поговорить о том, почему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность.
	18.09-22.09	Что нам осень подарила (овощи и фрукты)	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.
	25.09-29.10	Золотая осень	Способствовать расширению знания детей об осени, характерных признаках; формированию умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; расширению представлений об изменениях в неживой природе; вовлечь и поддерживать интерес детей к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений. Содействовать развитию художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, рисование); обогащению музыкальных впечатлений детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Октябрь	02.10-06.10	Дары осени. Откуда хлеб пришел?	Дать элементарные понятия о том, как выращивают хлеб. Познакомить с профессией хлебороба. Воспитывать уважение к труду людей выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу, как к ценному продукту. Познакомить с полезными свойствами хлеба. Формировать представление детей о многообразии хлебобулочных изделий.
	09.10-13.10	Кладовая леса: ягоды и грибы	Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; формировать бережное отношение к природе.
	16.10-20.10	Перелетные и зимующие птицы	Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц их части тела, составлять рассказ по картинке.
	23.10-27.10	Одежда, обувь, головные уборы	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года, развивать устную речь, воспитывать бережное отношение к своим вещам.
Ноябрь	30.10-03.11	Я учусь дружить. День народного единства	Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Расширение представлений детей о национальных праздниках.
	07.11-10.11	Мой дом. Мебель	Дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель. Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.

	13.11-17.11	Посуда	Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развивать умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.
	20.11-24.11	Моя семья. День матери	Формировать, дополнять и расширять представления детей о семье, роли мамы в жизни ребенка и всей семьи.
	27.11-01.12	Профессии. Инструменты	Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.
Декабрь	04.12-08.12	Спешит к нам Зима	Расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Закреплять в речи существительного с обобщающим значением зима, уточнять и расширять словарь по теме (снег, лёд, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно).
	11.12-15.12	Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.
	18.12-22.12	Скоро Новый год	Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
	25.12-29.12	Наступает Новый год	
Январь	09.01-12.01	Животные леса	Расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать любовь к животным.

	15.01-19.01	Домашние животные и птицы	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей воспитывать любовь к животному миру. Развивать устойчивый познавательный интерес к домашним животным, птицам как к живым существам.
	22.01-26.01	Как зимуют птицы	Расширять знания детей о зимующих птицах, развивать наблюдательность и вовлекать в поисковую, исследовательскую деятельность, расширять кругозор.
Февраль	29.01-02.02	Зимний спорт	Закрепить представление о зимних видах спорта, побуждать рассказывать о видах спорта, закрепить названия видов спорта, способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.
	05.02-09.02	Познаю себя	Учить осознавать собственную значимость среди людей. Учить видеть сходство и различие людей. Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Развивать знания о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки самообследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам.
	12.02-16.02	Кто нас защищает	Формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.
	19.02-22.02	Устное народное творчество	
	27.02-03.03	Мамин праздник	Продолжать знакомить с праздником 8 марта. Воспитывать уважительное отношение к мамам и бабушкам. Учить понимать настроение другого человека.
	06.03-10.03	Народные игрушки	Развивать творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества. Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами. Обогащать чувства детей, воображение и речь. Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству.
Март	13.03-17.03	В гостях у сказки	Формировать целостную картину мира через чтение сказок. Развивать интерес и внимание, к слову, в литературном произведении. Постепенно приучать слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.



	20.03-24.03	На чем мы ездим. ПДД	Уточнять представления о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формировать представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.
	27.03-31.03	Комнатные растения	Знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д. Расширять представления детей о пользе комнатных растений. Знакомить со способами ухода за комнатными растениями. Закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели). Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний. Расширять словарный запас: бегония, сухая и мокрая земля, растения, горшок, поддон, насыпать, рыхлить, цвести, комнатный, ухаживать, поливать и т.д.
Апрель	03.04-07.04	Полюбуйся: весна наступила	Обогащать представления о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой). Развивать эмоциональную отзывчивости и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Обогащать опыт исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы.
	10.04-14.04	Космос	Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, о затем воплотить полученные знания в игре; расширить знания детей об исследованиях космоса, о специфических условиях труда исследователей; в игре использовать различные виды конструктора, предметы заместители; развивать воображение и познавательную сферу.
	17.04-21.04	Возвращение птиц	Расширять представление детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, обогащать знания детей о жизни перелётных птиц весной. Познакомить с удивительными загадками и тайнами из жизни птиц. Приучать детей заботиться о птицах.

	24.04-28.04	Весенние первоцветы	Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах; способствовать расширению первичных естественнонаучных и экологических представлений; содействовать закреплению знаний примет весны; расширять кругозор и представления детей о живой природе, способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта; знакомить с многообразием растительного мира. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; развивать воображение и творческую активность. Развивать речь детей; формировать интерес к рисованию и аппликации; воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, культуру поведения; развивать сенсорные навыки; знакомство с новыми литературными произведениями.
Май	02.05-05.05	День Победы	Уточнять и расширять представления детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
	08.05-12.05	Весенний сад и огород	Способствовать ознакомлению детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев; формировать умения устанавливать простейшие связи; развивать умение различать растения по листьям, цветам; обогащать словарный запас; воспитывать бережное отношение и интерес к растениям.
	15.05-19.05	Насекомые	Формировать представления о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнять и расширять словарь по теме (насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы). Формировать обобщающее понятие «насекомые».
	22.05-26.05	Здравствуй, лето	Уточнять представления о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях.

## **2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Задачи образовательной работы по социально-коммуникативному развитию:

### **1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Самообслуживание Приобщение к труду	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Семья» «Детский сад» «У врача» «Магазин» «День рождения» «Парикмахерская» «Ветеринарная	«Расскажи друзьям о своей любимой книге» «Предложи сверстникам новую игру» «Правила поведения	Беседа «Все о детском саду» Рассказ воспитателя о заповедниках края Рассказ воспитателя о Празднике урожая	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и с помощью взрослого приводить	«Огонь - друг или враг» «О чём говорит светофор»

	лечебница» «Зоопарк» «Столовая» «Собираемся на прогулку осенью» «Варим компот» «Путешествие в осенний лес»	в группе»			её в порядок - просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	
<b>Октябрь</b>	«Хлебный магазин» «Мы пекари» «Больница» «Мы работаем лесниками» «Зоопарк» «Больница для зверей» «Магазин одежды» «Ателье» «Детский сад» «Моряки»	Упражнение «Вежливые слова» «Постарайся успокоить сверстника» «Мы дружные ребята» «Мы играем»	Беседа «Моя семья» Рассматривание иллюстраций на тему «Семья» Оформление выставки «Что умеет моя мама» Беседа «Мы мальчики и девочки» Рассказы детей «Профессия моей мамы (папы)» «Наш любимый детский сад» Виртуальная экскурсия «Мой родной город»	Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения	Формирование умения самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.	«Почему зайка подавился»
<b>Ноябрь</b>	«В гости к нам идут друзья. Угощение» «Семья собирается на праздник» «В мебельном магазине»	«В гостях у лисички» Упражнение «Как попросить о помощи» «Мы угощаем зайчика»	Слушание песен о родном городе Беседа «Мой дом, мой город» Рассказ воспитателя о Москве	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя, о распределении коллективной	Формирование умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.	«Вышел котик погулять» (незнакомец на улице) «Петька - забияка» «Везунчик» (о

	<p>«Семья»  «Переезжаем на новую квартиру»  «Магазин посуды»  «Кафе»  «Купание куклы»  «Стирка кукольного белья»  «Почтальон»  «Школа»  «В больнице»</p>	<p>Этюд «Скажи хорошее о друге»</p>		<p>работы,  Заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p>		<p>правилах поведения на игровой площадке)</p>
<b>Декабрь</b>	<p>«Мы - плотники»  «Больница»  «Магазин одежды»  «Салон красоты»  «Парикмахерская»  «Строители»  «Семья»</p>	<p>Этюд «Я так устал»  Беседа «Для чего нужны друзья»  Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки»  Этюд «Зайка замерз»  Игра «Комплименты»</p>	<p>Рассматривание картины «Труд на селе зимой»  Рассматривание альбома «Русская народная одежда»  Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России  Рассматривание на фото здания театра в городе</p>	<p>Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>	<p>В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, а в зимний период расчищать снег.</p>	<p>"Язык лучше кулаков".</p>
<b>Январь</b>	<p>«Медведица с медвежатами»  «Белочки готовятся к зиме»  «На лесной полянке»  «Зоопарк»  «Ветеринарная лечебница»</p>	<p>«Домик для зайчика»  «Поможем другу нарисовать картинку»</p>	<p>Беседа «Рождество - светлый праздник»  Беседа «Олимпиада»  Д/и «Кто что носит?»</p>		<p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое трудовой деятельности оборудование.</p>	<p>Беседа о безопасном поведении на улице на морозе «Осторожно! Незнакомец»</p>



	«В автобусе» «Тренировка» «Больница»					
<b>Февраль</b>	«Магазин спортивных товаров» «Спортивная школа» «Больница» «Семья» «Магазин игрушек» «Почтальон» «Укладываем дочку спать» «Кукольный театр» «Дочки – матери»	Беседа «Какое доброе дело я сделал?» Беседа «Что ты чувствуешь» Игра - инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказ воспитателя о празднике «День защитника Отечества» Рассматривание картины «Наша армия» Рассказ воспитателя о Международном женском дне	Разъяснять детям значимость их труда.	Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время, к подкормке зимующих птиц.	«Опасность в доме» «Как вести себя в помещении детского сада»
<b>Март</b>	«Магазин» «Детский сад» «Семья» «Магазин подарков» «Зоопарк» «Водители» «Книжный магазин» «Едем в гости к бабушке» «На заправке» «Садовник» «Больница» «Магазин цветов»	Беседа на тему «Умей в гости звать, умей и угощать» Д/и «Добрые слова» Игра «Комплимент»	Масленица Беседа «Быт и традиции русского народа» Рассматривание книги «Россия - наша Родина» Просмотр презентации «Красота родного края»	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Закреплять умение самостоятельно убирать на место игрушки, строительный материал.	«Приключения Жажгалки» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать»

<b>Апрель</b>	«Магазин посуды» «У врача» «Космос» «Мы будущие космонавты» «Космодром» «Детский сад» «Семья» «Больница» «Салон красоты» «Ждем гостей»	Упражнение «Давай прощаться» Беседа «Как можно помочь нашей няне» Этюд «Дружба начинается с улыбки» Беседа «Не перебивай» Коррекционно-развивающая игра «Волшебные заросли»	Упражнение «Мальчики и девочки» Беседа «Я и моя семья»		Формирование умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.	«Будь осторожной на улице!»
<b>Май</b>	«Шоферы» «Военные учения» «Почта» «Моряки» «Семья» «Автобус» «Строители» «Детский сад» «Парикмахерская» «Больница»	Обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»	День Победы	Приучать детей аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Продолжать закреплять умения детей - поливать цветы, кормить рыб. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.	«Веселая прогулка» «О пользе и вреде солнечных лучиков»

### 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной работы по познавательному развитию:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

#### **2) Математические представления.**

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### **3) Окружающий мир.**

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Месяц	ФЭМП	Ознакомление с окружающим	Конструирование
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мониторинг</li> <li>2. Занятие 1. ([4], с. 11)</li> <li>3. Занятие 2. ([4], с. 12)</li> <li>4. Занятие 3. ([4], с. 14)</li> <li>5. Занятие 4. ([4], с. 16)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь. ([10], с.39)</li> <li>2. Детский сад. ([10], с. 40)</li> <li>3. Расскажи о любимых предметах. ([10], с. 12)</li> <li>4. К ребятам приходит Айболит. ([11], с.37)</li> <li>5. Петрушка идет трудиться. ([10], с. 14)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование по образцу воспитателя «Домики». ([12], с. 28; [13], с. 34)</li> <li>2. Конструирование по образцу воспитателя «Домики» (повторение). ([12], с. 28; [13], с. 34)</li> <li>3. Конструирование по условиям «Заборчики». ([12], с.13; [13], с. 34)</li> <li>4. Конструирование по условиям «Заборчики» (повторение). ([12], с.13; [13], с. 34)</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 5. ([4], с. 17)</li> <li>2. Занятие 6. ([4], с. 19)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фрукты и овощи. ([11], с.44)</li> <li>2. Что растет в лесу? ([11], с.53)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование по образцу «Ворота». ([14], с. 49)</li> <li>2. Конструирование по образцу «Ворота»</li> </ol>

	3. Занятие 7. ([4], с. 21) 4. Занятие 8. ([4], с. 23)	3. Воздушный шарик. ([10], с. 20) 4. Путешествие в прошлое одежды. ([10], с. 32)	(повторение). ([14], с. 49) 3. Конструирование по условиям «Сарайчики и Гаражи». ([13], с. 35) 4. Конструирование по условиям «Сарайчики и Гаражи» (повторение). ([13], с. 35)
<b>Ноябрь</b>	1. Занятие 9. ([4], с. 25) 2. Занятие 10. ([4], с. 27) 3. Занятие 11. ([4], с. 28) 4. Занятие 12. ([4], с. 31) 5. Занятие 13. ([4], с. 33)	1. Мои друзья ([10], с. 38) 2. Путешествие в прошлое кресла. ([10], с. 29) 3. В мире стекла. ([10], с. 22) 4. Моя семья. ([10], с. 35) 5. Замечательный врач. ([10], с. 45)	1. Конструирование «Гараж для своей машины». ([14], с. 53) 2. Конструирование «Гараж для своей машины» (повторение). ([14], с. 53) 3. Конструирование по условию «Сарай для различных по величине животных». ([13], с.36) 4. Конструирование по условию «Сарай для различных по величине животных» (повторение). ([13], с. 36) 5. Конструирование по образцу «Трамвай». ([14], с. 54; [13], с. 36)
<b>Декабрь</b>	1. Занятие 14. ([4], с. 35) 2. Занятие 15. ([4], с. 36) 3. Повторение 4. Повторение	1. В мире пластмассы. ([10], с. 23) 2. Сравнение стекла и пластмассы. ([10], с. 24) 3. Сравнение металла и стекла. ([10], с. 24) 4. Петрушка идет рисовать. ([10], с. 15)	1. Конструирование по образцу «Трамвай» (повторение). ([14], с. 54; [13], с. 36) 2. Конструирование по образцу и преобразование его по условиям «Грузовые автомобили». ([12], с.37) 3. Конструирование по образцу и преобразование его по условиям «Грузовые автомобили» (повторение). ([12], с.37) 4. Конструирование по замыслу
<b>Январь</b>	1. Занятие 16. ([4], с. 38) 2. Занятие 17. ([4], с. 39) 3. Занятие 18. ([4], с. 41)	1. Кто живет в лесу? ([11], с.57) 2. В гостях у курочки Рябы (знакомство с коровой, козой и свиньей). ([11], с.62) 3. В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором). ([11], с.88) 4. Путешествие в прошлое бумаги. ([10], с. 25)	1. «Пригласительный билет». ([13], с. 37) 2. Конструирование по образцу «Мосты». ([14], с. 55; [12], с. 45) 3. Конструирование по образцу «Мосты» (повторение). ([14], с. 55; [12], с. 45)
<b>Февраль</b>	1. Занятие 19. ([4], с. 42)	1. Кому нужна вода? ([11], с.98)	1. Конструирование по образцу и преобразование его

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Занятие 20. ([4], с. 44)</li> <li>3. Занятие 21. ([4], с. 46)</li> <li>4. Занятие 22. ([4], с. 47)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Наша армия. ([10], с. 47)</li> <li>3. Дерево умеет плавать. ([10], с. 26)</li> <li>4. Айболит в гостях у детей. ([11], с.107)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>по условиям «Корабли». ([12], с. 49)</li> <li>2. Конструирование по образцу и преобразование его по условиям «Корабли» (повторение). ([12], с. 49)</li> <li>3. «Записная книжка в подарок папе». ([13], с. 38)</li> <li>4. Конструирование «Мост через реку». ([13], с. 39)</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 23. ([4], с. 49)</li> <li>2. Занятие 24. ([4], с. 50)</li> <li>3. Занятие 25. ([4], с. 52)</li> <li>4. Занятие 26. ([4], с. 54)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомимся с деревянными игрушками. ([11], с.138)</li> <li>2. Посещение зоопарка. ([11], с.116)</li> <li>3. Где обедал воробей? ([11], с.123)</li> <li>4. Советы Айболита. ([11], с.129)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование «Мост через реку» (повторение). ([13], с. 39)</li> <li>2. «Будка для собаки». ([13], с. 38)</li> <li>3. Закрепление</li> <li>4. «Вагон из бумаги». ([13], с. 39)</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие 27. ([4], с. 55)</li> <li>2. Занятие 28. ([4], с. 57)</li> <li>3. Занятие 29. ([4], с. 58)</li> <li>4. Занятие 30. ([4], с. 60)</li> <li>5. Занятие 31. ([4], с. 61)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Весна в лесу. ([11], с.145)</li> <li>2. В мире материалов. ([10], с. 27)</li> <li>3. Починка деревянных предметов. ([11], с.134)</li> <li>4. Что такое улица (целевая прогулка). ([10], с. 41)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> <li>2. «Двухэтажный дом из бумаги». ([13], с. 42)</li> <li>3. «Постройки из песка». ([13], с. 45)</li> <li>4. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление</li> <li>2. Закрепление</li> <li>3. Закрепление</li> <li>4. Закрепление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мой город (поселок). ([10], с. 43)</li> <li>2. В гостях у курочки Рябы (знакомство с лошадью и овцой). ([11], с.69)</li> <li>3. В гостях у курочки Рябы (знакомство с кошкой и собакой). ([11], с.73)</li> <li>4. Найди место для предмета. ([10], с. 28)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> <li>2. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> <li>3. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> <li>4. Конструирование по замыслу. ([13], с. 39)</li> </ul>

## **2.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной работы по речевому развитию:

### **1) Развитие словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **4) Связная речь:**

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы



использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Развитие речи**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
<b>Сентябрь</b>	1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» ([3], с. 25) 2. Звуковая культура речи: звуки С, Сь. ([3], с. 26) 3. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». ([3], с. 28) 4. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». ([3], с. 29) 5. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». ([3], с. 31)
<b>Октябрь</b>	1. Звуковая культура речи: звуки З, Зь. ([3], с. 32) 2. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». ([3], с. 34) 3. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. ([3], с. 35) 4. Чтение сказки «Три поросенка». ([3], с. 37)
<b>Ноябрь</b>	1. Повторение. 2. Звуковая культура речи: звук Ц. ([3], с. 38) 3. Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени. ([3], с. 41) 4. Составление рассказа об игрушке. ([3], с. 44)
<b>Декабрь</b>	1. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». ([3], с. 48) 2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. ([3], с. 49) 3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». ([3], с. 51) 4. Звуковая культура речи: звук Ш. ([3], с. 52) 5. Повторение.
<b>Январь</b>	1. Чтение русской народной сказки «Зимовье». ([3], с. 54) 2. Звуковая культура речи: звук Ж. ([3], с. 55) 3. Обучение рассказыванию по картине. ([3], с. 58)
<b>Февраль</b>	1. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». ([3], с. 58) 2. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». ([3], с. 60) 3. Звуковая культура речи: звук Ч. ([3], с. 61)

	4. Составление рассказов по картине «На поляне». ([3], с. 63)
<b>Март</b>	1. Готовимся встречать весну и Международный женский день. ([3], с. 67) 2. Урок вежливости. ([3], с. 64) 3. Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч. ([3], с. 69) 4. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». ([3], с. 71) 5. Составление рассказов по картине «Одуванчики». ([3], с. 72)
<b>Апрель</b>	1. Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка ([3], с. 73) 2. Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ. ([3], с. 74) 3. Обучение рассказыванию. ([3], с. 76) 4. Заучивание стихотворений. ([3], с. 77)
<b>Май</b>	1. День Победы. ([3], с. 79) 2. Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ. ([3], с. 81) 3. Прощаемся с подготовишками. ([3], с. 82) 4. Литературный калейдоскоп. ([3], с. 83)

### Приобщение к художественной литературе

- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Месяц	Совместная деятельность
<b>Сентябрь</b>	<b>Чтение</b> В. Осеева «Сторож» Н. Сладков «Осень на пороге» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Т. Александрова «Светик – трёхцветик» Русская народная сказка «Кораблик» Потешка «Наш козел...» М. Горький «Про Иванушку – дурачка» Т.И. Алиева «Ехали медведи», «Дорожная азбука» Н. Носов «Заплатка», «Огурцы» И. Соколов-Микитов «Осень в лесу» А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...» А. Барто «Вовка - добрая душа» И. Бунин «Листопад» (отрывок) В. Бианки «Прячутся», «Подкидыш» М. Ивенсен «Падают, падают листья» С. Георгиев «Бабушкин садик» И. Соколов - Микитов «Листопадничек» Ю. Тувим «Овощи» Н. Некрасов «Перед дождём» Н. Егорова «Редиска, морковь, тыква...» Е. Чарушин «Никита-охотник» И. Бунин «Листопад» Г. Юдин «Как варить компот» А. Вишневской «Работаю ребенком» Н. Литвинова «Королевство столовых приборов» братья Гримм «Бременские музыканты»

	<p>Е.Трутнева «Осень»  Г. Скребицкий «Четыре художника. Осень»  А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»  К. Чуковский «Телефон»</p> <p><b>Заучивание наизусть.</b>  «Дед хотел уху сварить...» русская народная песенка  Потешки«Ножки, ножки, где вы были?», «Расти, коса, до пояса»,  «Наш козёл...»</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Чтение</b>  В. А. Осеева«Печенье»  И. Токмакова «Что такое хлеб»  В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»  Украинская народная сказка «Колосок»  С. Погореловский «Хлебушек душистый»  М. Пришвин «Лисичкин хлеб»  Н. Телешов «Крупеничка»  В. Бианки «Прощальная песня», «Аришка – трусишка»  Ш. Перро «Кот в сапогах»  В. Сухомлинский «Блестящие ботинки»  Сказка «Лиса и козёл»  Я. Тайц «По грибы»  П. Потемкин «Мухомор»  Н. Сладков «Почему октябрь пегий»  С. Аксаков «Грибы»  В. Сутеев «Под грибом»  В.Зотов «Осенний опенок»  Е. Серова «Зеленая страна»  З. Шефнер «Лесной пожар»  Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»  Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди»  М. Горький «Воробышко»  А. Введенский «Кто»  С.Маршак«Вот какой рассеянный»  Ш. Перро «Золушка»  Ш. Перро «Красная шапочка»  Н. Носов «Живая шляпа», «Заплата»  Английская сказки «Три поросенка»  О. Дриз «Своя погода»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  Б.Заходер «С папой мы давно решили»  Потешка «Тень-тень-потетень»</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  потешка «Зайчишка - трусишка»  С.Я. Маршак «Откуда стол пришёл?»  Ю.Тувим «Стол»  В. Маяковский «Кем быть?»  К.Нефёдова «Выбрать для мебели нам материал...»  Н.Рыжова «Сказка про кроватку»  К.И. Чуковский «Федорино горе»  Братья Гримм «Горшок каши»</p>

	<p>И. Столова «Фарфоровый чайник»  Т. Вишнякова «Добродушная тётя кастрюля»  В. Осеева «Почему?»  В. Драгунский «Хитрый способ»  С. Прокофьев «Сказка про маму»  К. Чуковский «Я один у мамы сын»  Е. Благинина «Посидим в тишине»  С. Маршак «О девочках и мальчиках», «Почта», «Пожар»  А. Вересаев «Братишка»  З. Александрова «Родина»  Русская народная сказка «Три медведя»  В. Шипунова «Чаепитие»  Г. Шагалиева «Спор посуды»  К. Чуковский «Мойдодыр» (отрывки)  Л.Квитко «Бабушкины руки»  С.Пшеничных «С мамой по городу»  К. Ушинский «Петушок с семьёй»  Дж.Родари «Чем пахнут ремесла»  Норвежская песенка «Чик-чирик»  В.Маяковский «Кем быть?»  В.Степанов «Продавец»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  «Ножки, ножки, где вы были?» русская народная песенка</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  А.Барто «Штукатуры»  Г.Люшин «Строители»  Русская народная сказка «Семь Симеонов»  Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»  И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»  Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»  Л. Кондрашенко «Чьи следы на снегу»  Н. Некрасов «Снежок»  Е. Ульева «Почему снежинки все разные»  Русская народная сказка «Заюшкина избушка»  Русская народная сказка «Морозко»  Татарская сказка «Мешок» (пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина)  В. Бианки «Холодно в лесу, холодно!»  Я.Аким «Первый снег»  Г. Цыферов «В медвежий час»  Д.Пейшнер «Зима в лесном городе»  В.Фетисов «Зима пришла»  Н. Артюхова «Белый лед»  Потешка «Ух, ты зимушка-зима»  А.С Пушкин «Мороз и солнце..»  Г. Скребицкий «Кто как зимует?», «Как заяц зимой живёт»  А. Сметанин «Гололед»  Н.Носов «На горке»  Е.Явцкая «Зима-рукодельница»  Е.Григорьева «Снегурочка», «Магазинная елка»  Е.Тараховская «Дед Мороз»  М.Зощенко «Елка»</p>

	<p>З. Александрова «Ёлочка»  Немецкая песенка «Снегирёк»  А.Барто «Встали девочки в кружок»  А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»  Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз – Красный нос»)  В. Сутеев «Ёлка»  С.Борднер «Встреча нового года»  С. Дрожжин «Улицей гуляет...»  Н. Воронкова «Как ёлку наряжали»  Е.Ильина«Наша ёлка»  Ю.Чуприна «Молоко, йогурт и кефир»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  З. Александрова «Ёлочка»  Е. Ильина «Наша елка»</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  В. Бианки «Синичкин календарь. Январь», «Подкидыш»  Е.Чарушин «Заяц», «Лиса», «Волк», «Коза»  Русская народная сказка «Зимовье»  Г. Скребицкий «Кто как зимует?»  Л.Н.Толстой «Белка и волк»  В. Лившиц «Поросята»  С. Прокофьева «Подарок»  И. Тургенев «Воробей»  М. Горький «Воробьишко»  М.Липскеров «Как волк телёночку мамой стал»  В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?»  Мордовская сказка «Как собака друга искала»  отрывок из повести Ю. Дмитриева «Жеребята и щенята»  М. Пляцковский «Как щенок Тявка учился кукарекать»  Литовская сказка «Почему кот моется после еды»  М. Садовский «Доброе сердце»  Таджикская сказка «Коза-кудрявые ножки»  А.Усачев «Умная собачка Соня»  М.Пришвин «Птицы под снегом»  Н.Павлова «Зимние гости»  В. Сухомлинский «О чем плачет синичка»  И.Соколов-Микитов «Дятлы», «Синицы»  Е. Ильина «Боксер»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  Потешка «Наши уточки с утра»</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль»  С.Михалков «Про мимозу»  К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»  Н.Калинина «Помощники»  В.Руденко «Мужской праздник»  М. Зощенко «Показательный ребёнок»  В. Карасева «Оля пришла в садик»</p>

	<p>Н. Некрасов «Мороз-воевода»  р.н. сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», «Жихарка», «Лисичка со скалочкой», «Лиса – лапотница»  Е. Пермяк «Как Маша стала большой»  Е. Ильина «Знаменитые кольца»  А. Кутафин «Вовкина победа»  Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»  Потешки «Наш козел», «Как у нашего кота», «Сидит, сидит зайка...»  Т. Бокова «Липучка-почемучка»  С. Прокофьев «Сказка про маму»  Ю.Яковлев «Мама»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  А. Барто «Я знаю, что надо придумать»  С.Маршак «Февраль»</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  В. Бианки «Синичкин календарь. Март»  Е.Благинина «Мамин день»  Л.Квитко «Бабушкины руки»  М.Садовский «Это мамин день»  В.Руссу «Много мам на белом свете»  Е.Серова «Как я оставался за маму»  р.н.ск. «Заяц - хвоста», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса, заяц и петух», «Рукавичка», «Заюшкина избушка»  Г.Цыферов «Паровозик из Ромашково»  О.Плотонова «Безопасный островок»  Д.Биссет. «Про малютку-автобус, который боялся темноты»  Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике»  Я. Пимушов «Не задавите машину»  М. Зоценко «Глупая история»  Г.Титов «Скверная история»  Л.Толстой «Хотела галка пить»  Г.Х.Андерсен. «Дюймовочка»  В.Катаев «Цветик-семицветик»  Л.Скребцова «Домашний садик», «Лекарство в цветочных горшках», «Колючий лилипут»  Е. Серова «Лужайка», «Ах вы цветики, цветочки»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  А.Барто «Бежит, бежит кораблик»  В.Орлов «С базара»</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель»  Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Весна», «Мальчик стерёг овец...», «Хотела галка пить...», «Воробей на часах».  А.И.Куприн «Степь весною»  Е.Левитан «Малышам о звездах и планетах»  А. Митяев «Первый полет»  Балканская сказка «Как Солнце и Луна друг к другу ходили в гости»  Ю. Коваль «Воробьиное озеро»  Г. Ладонщиков «Весенняя песенка»  А.И.Куприн «Песня скворца»</p>

	<p>Н.Павлова «Хитрый одуванчик»  М.Пришвин. «Золотой луг»  Е.Чарушин «Про зайчат»  С. Городецкий«Весенняя травка»  Е.Серова. «Подснежник», «Фиалка», «Одуванчики»  В. Паспалеева «Лесная фиалка»  В. Берестова «Корзинка»  В.Бианки «Первая охота», «Лесной хор», «Чей нос лучше?»  С.Т.Аксаков «Лебедь»  рус.нар. сказка «Вещий мальчик»  В. Даль «Лиса-лапотница»  Э. Хогарт «Мафин и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ.  О. Образцовой и Н.Шанько</p> <p><b>Заучивание наизусть.</b>  И. Токмакова «Десять птичек – стайка»  Т. Белозёров «День Победы!»</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  В. Бианки «Синичкин календарь. Май»  А.Митяев «Почему армия родная»  Е.Благинина «Шинель»  Т. Белозёров «День Победы!»  С.Михалков «Служу советскому союзу»  О.Высотская «Слава Армии Советской»  Н. Сладков «Неслух»  М. Пляцковский «Сказка о перевернутой черепахе»  Е. Серов «Одуванчик»  В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»  Японская сказка «Как сороконожку за лекарем посылали»  Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про Козявочку»  Д. Биссет «Кузнечик Денди»  Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы)  Д. Хармс «Очень страшная история»  Я. Сегель «Как я был обезьянкой»  Н. Павлова «Земляничка»</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b>  В.Масалова «Трудолюбивая пчелка»  Т. Белозеров «День Победы»  С. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»</p>

## 2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

### 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;



- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4) музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### **5) театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте,

длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

- эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и

ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарисуй картинку про лето. ([5], с. 43)</li> <li>2. Красивые цветы. ([5], с. 47)</li> <li>3. На яблоне поспели яблоки. ([5], с. 46)</li> <li>4. 1-й вариант. Огурец и помидор. ([6], с. 16) 2-й вариант. Яблоко и груша. ([6], с. 17)</li> <li>5. 1-й вариант. Золотая осень. ([5], с. 49) 2-й вариант. Осенние листья. ([6], с. 23)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Угощение для кукол. ([5], с. 51)</li> <li>2. 1-й вариант. Яблоки и ягоды. ([5], с. 42) 2-й вариант. Овощи. ([7], с. 16)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красивые флажки. ([5], с. 44)</li> <li>2. Ветка рябины. ([8], с. 18)</li> <li>3. Осеннее дерево. ([8], с. 23)</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Украшение фартука (декоративное рисование). ([5], с. 53)</li> <li>2. Гриб. ([6], с. 19)</li> <li>3. 1-й вариант. Дымковские птицы. ([6], с. 21) 2-й вариант. Сова. ([6], с. 22)</li> <li>4. 1-й вариант. Моя зимняя шапка. ([6], с. 26) 2-й вариант. Украшение свитера. ([5], с. 59)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пирог. ([7], с. 25)</li> <li>2. 1-й вариант. Воробей. ([7], с. 20) 2-й вариант. Утенок. ([7], с. 21)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корзина грибов (коллективная композиция). ([5], с. 61)</li> <li>2. Шапка и варежки для куклы. ([8], с. 28)</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1-й вариант. Дома для матрешек. ([6], с. 37) 2-й вариант. Конфеты. ([6], с. 25)</li> <li>2. 1-й вариант. Веселый город. ([6], с. 38) 2-й вариант. Одеядло в кроватку. ([6], с. 26)</li> <li>3. Чашка. ([6], с. 24)</li> <li>4. Семья неваляшек. ([6], с. 42)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хоровод. ([5], с. 75)</li> <li>2. Чашка и блюдец. ([7], с. 24)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полосатый коврик в прихожей. ([8], с. 27)</li> <li>2. 1-й вариант. Неваляшки. ([8], с. 44) 2-й вариант. Укрась салфеточку. ([5], с. 48)</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Петух и краски. ([6], с. 41)</li> <li>2. 1-й вариант. Зимний пейзаж. ([6], с. 29) 2-й вариант. Снегурочка. ([5], с. 67)</li> <li>3. Снежная баба. ([6], с. 30)</li> <li>4. Елочный шар. ([6], с. 31)</li> <li>5. Наша нарядная елка. ([5], с. 70)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повар. ([7], с. 44)</li> <li>2. Девочка в длинной шубке. ([5], с. 66)</li> <li>3. 1-й вариант. Снежинка. ([7], с. 30) 2-й вариант. Елочка. ([7], с. 33)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая снежинка. ([8], с. 30)</li> <li>2. 1-й вариант. Бусы на елку. ([5], с. 69) 2-й вариант. Елка из леса. ([8], с. 30)</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1-й вариант. Кто в каком домике живет. (У кого какой домик). ([5], с. 64) 2-й вариант. Встреча лисы и колобка. ([6], с. 36)</li> <li>2. 1-й вариант. Цыпленок. ([6], с. 32) 2-й вариант. Котенок. ([6], с. 34)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1-й вариант. Цыпленок. ([7], с. 34) 2-й вариант. Поросенок. ([7], с. 35)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мордочка лисы. ([8], с. 37)</li> <li>2. Птица. ([8], с. 20)</li> </ol>

	3. Развесистое дерево. ([5], с. 73)		
<b>Февраль</b>	1. Украсим полоску флажками. ([5], с. 77) 2. 1-й вариант. Девочка пляшет. ([5], с. 78) 2-й вариант. Есть такие мальчики. ([6], с. 15) 3. Салют. ([6], с. 40) 4. Украсим кукле платьице. ([5], с. 89)	1. Лыжник. ([7], с. 31) 2. Самолет. ([7], с. 42)	1. 1-й вариант. Украшение платочка. ([5], с. 53) 2-й вариант. Сказочные герои. ([8], с. 15) 2. Теремок. ([8], с. 38)
<b>Март</b>	1. Веточка мимозы. ([6], с. 44) 2. Филимоновская лошадь. ([6], с. 33) 3. Сказочный домик-теремок. ([5], с. 92) 4. Кораблик. ([6], с. 28) 5. Алоэ. ([6], с. 45)	1. Барашек (по мотивам филимоновской игрушки). ([5], с. 95) 2. Мисочки для трех медведей. ([5], с. 93) 3. Цветик-семицветик. ([7], с. 47)	1. 1-й вариант. Красивый букет в подарок (коллективная работа). ([5], с. 84) 2-й вариант. Цветы в вазе. ([8], с. 45) 2. Грузовик. ([8], с. 29)
<b>Апрель</b>	1. 1-й вариант. Дерево. ([6], с. 49) 2-й вариант. Мое любимое солнышко. ([5], с. 96) 2. 1-й вариант. Звездное небо. ([6], с. 48) Разноцветные яички. ([6], с. 49) 3. Красивая птичка. ([5], с. 80) 4. Расцвели красивые цветы. ([5], с. 83)	1. Звездное небо. ([7], с. 51) 2. Цветные зонтики. ([7], с. 52)	1. Ветка вербы. ([8], с. 52) 2. Лебедь. ([8], с. 21)
<b>Май</b>	1. Самолеты летят сквозь облака. ([5], с. 102) 2. Нарисуй картинку про весну. ([5], с. 103) 3. Бабочка. ([6], с. 53) 4. Солнце и облако. ([6], с. 54)	1. 1-й вариант. Птичка клюет зернышки. ([5], с. 100) 2-й вариант. Божья коровка. ([7], с. 57) 2. Лебедь на озере. ([7], с. 57)	1. Воздушные шары. ([8], с. 54) 2. Бабочка. ([8], с. 56) 3. Ромашки на лугу. ([8], с. 57)

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;



- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
  - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
  - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
  - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

<b>Месяц</b>	<b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья</b>	<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	<b>Формирование представлений о здоровом образе жизни</b>
<b>Сентябрь</b>	Продолжение работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.	Воспитание опрятности привычки следить за своим внешним видом.	Продолжение знакомства детей с частями тела и органами чувств человека.
<b>Октябрь</b>	Проведение под руководством медицинских работников комплекса закалывающих процедур.	Формировать привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом.	Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
<b>Ноябрь</b>	Формировать представления о пользе овощей и фруктов.	Формировать начальные представления о здоровье и о здоровом образе жизни.	Воспитание потребности в соблюдении режима питания.
<b>Декабрь</b>	Формировать умение одеваться по сезону на улицу и в помещении в определенной последовательности.	Закреплять умение аккуратно пользоваться расческой, носовым платком	Формировать представления об употреблении в пищу овощей и фруктов и других полезных продуктов.
<b>Январь</b>	Обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.	Закреплять умение при чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот.	Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур движений, закаливание.
<b>Февраль</b>	Организация и проведение различных подвижных игр (зимой: катание на санках, игры в снежки, в теплый период: игры с мячом, с песком,	Учить пользоваться только своими предметами личной гигиены.	Знакомство детей с понятиями «Здоровье и болезнь».

	водой)		
<b>Март</b>	Ежедневно проводить утреннюю гимнастику, (6-8 минут) во время занятий проводить физкультминутки (1-3 минуты).	Совершенствование навыков аккуратного приема пищи.	Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах обращаться за помощью ко взрослым при заболевании.
<b>Апрель</b>	Создание эмоционального благополучного климата в группе.	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами.	Формирование представлений о здоровом образе жизни о значении физических упражнений для организма человека.
<b>Май</b>	Закаливающие процедуры с использованием природных факторов (солнце, воздух и вода)	Воспитание культуры поведения за столом.	Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## 2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

### План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные характеристики детей 4-5 лет
	Консультации	Иммунитет укрепляем
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Как сохранить здоровье детей осенью
		Учимся наблюдать за изменениями в природе
	Беседа	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год	
Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Как взрослые портят детям игру
		Грибы. Что мы о них знаем
	Консультации	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Одежда для прогулок осенью
	Беседы	Значение режима дня в жизни ребенка
		Ребенок не хочет в детский сад
Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать	
	Он не ест	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		День матери

		Правила пожарной безопасности
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Как подобрать мебель для детской комнаты
		Грипп не пройдет
		Как научить детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения дома и на улице
		Учим детей есть ножом и вилкой
		Когда у ребенка формируется совесть
	Памятки, буклеты	По созданию благоприятной семейной атмосферы
		Жестокое обращение с детьми
		Коронавирус
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	К нам идет зима
		Новый год в кругу семьи
		Ребенок и мир вокруг него
	Консультации	Безопасность зимних прогулок
		Безопасность ребенка в новый год
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
Творческий семейный конкурс	Лучшее Новогоднее украшение для группы	
Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой	
Январь	Наглядная информация	Когда на улице снег (игры зимой)
	Папки-передвижки	Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Развитие мелкой моторики в быту
		Спорт и дети
		Чем занять ребенка дома
	Фотогазета	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках
	Фотовыставка	Наши домашние любимцы
Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние витамины
		23 февраля
		Масленица
	Консультации	Личная гигиена детей
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
	Памятки, буклеты	Вы с малышом идете в гости
		Памятка для родителей по выбору мультфильмов
		Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!
Из мальчика в мужчину		
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта
		Матрешка

	Консультации	Зачем читать детям сказки
		Книжки в вашем доме
		Как одевать ребенка весной
		Роль дыхания в процессе речи
		Зеленый мир на окне
		Юмор в воспитании
	Памятка	Грамотный пешеход
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Птицы весной
		Детские игры на Пасху
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Самооценка ребенка
		Сон как важная составляющая режима дня
	Беседы	Ябеда
		Если ребенок левша
		Синдром весны (о весенней депрессии у детей)
Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
		Показатели успешного обучения ребенка в средней группе
		Лето
	Консультации	Укусы насекомых
		Оказание первой медицинской помощи
		Правила безопасности на детской площадке
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
	Беседы	Страх воды у детей



### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Планирование образовательной деятельности.

Для детей пятого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (всего 3 часа 40 минут в неделю). Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

#### Расписание образовательной деятельности

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	9:10 – 9:30	<i>1 половина дня:</i> <b>1.Ознакомление с окружающим миром</b> <b>(основы науки и естествознания)</b>
	9:40 – 10:00	«Познавательное развитие» <b>2. Музыка</b> «Художественно-эстетическое развитие»
<b>ВТОРНИК</b>	9:10 – 9:30	<i>1 половина дня:</i> <b>1.Математическое развитие</b> «Познавательное развитие»
	9:40 – 10:00	<b>2. Физическая культура</b> «Физическое развитие»
<b>СРЕДА</b>	9:10 – 9:30	<i>1 половина дня:</i> <b>1.Лепка/ Аппликация – через неделю</b> «Художественно-эстетическое развитие»
	9:40 – 10:00	<b>2. Музыка</b> «Художественно-эстетическое развитие»
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	9:10 – 9:30	<i>1 половина дня:</i> <b>1.Развитие речи, основы грамотности</b> «Речевое развитие»
	9:40 – 10:00	<b>2. Физическая культура</b> «Физическое развитие»
<b>ПЯТНИЦА</b>	9:10 – 9:30	<i>1 половина дня:</i> <b>1.Рисование</b> «Художественно-эстетическое развитие»
	9:50 – 10:10	<b>2. Физическая культура</b> «Физическое развитие»

### **3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 19.30.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-13^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 20 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания детей в детском саду.

# РЕЖИМ ДНЯ

в средней группе

общеразвивающей направленности (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) 2023/2024 учебный год

Мероприятия	Время
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	07.00 – 07.30
<i>В детском саду</i>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.20
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку	08.30 – 08.40
Завтрак	08.40 – 08.50
<i>Утренний круг</i>	08.50 – 09.05
Подготовка к образовательной деятельности	09.05 – 09.10
Образовательная деятельность (1 занятие)	09.10 – 09.30
Перерыв между образовательной деятельностью	09.30 - 09.40
Образовательная деятельность (2 занятие)	09.40 – 10.00
Индивидуальная работа	10.00-10.25
Подготовка ко 2 завтраку	10.25 - 10.30
2-й завтрак	10.30 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.40
Прогулка	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду	12.10 – 12.15
Обед	12.15 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
<i>Вечерний круг</i>	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10
Прогулка	16.10 – 18.20
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.25
Подготовка к ужину	18.25– 18.30
Ужин	18.30 – 18.40
Игры детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	18.40 – 19.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры	20.00 – 20.40
Гигиенические процедуры, укладывание,	20.40 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 07.00

### 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• народные подвижные игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• двигательные паузы,</li> <li>• спортивные пробежки,</li> <li>• соревнования и праздники,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• физкультурные минутки,</li> <li>• занятия в спортивном зале</li> </ul>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• лепка,</li> <li>• рисование,</li> <li>• аппликация,</li> <li>• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы,</li> <li>• речевые проблемные ситуации,</li> <li>• составление рассказов и сказок,</li> <li>• творческие пересказы,</li> <li>• отгадывание загадок,</li> <li>• словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>• ситуативные разговоры,</li> <li>• сюжетные игры,</li> <li>• речевые тренинги</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (в т.ч. подгрупповые),</li> <li>• познавательные опыты и задания, дежурства,</li> <li>• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• опыты,</li> <li>• экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>• моделирование,</li> <li>• познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание,</li> <li>• исполнение,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>• ритмика и танцы,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные импровизации,</li> <li>• музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• драматизации,</li> <li>• занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение, разучивание,</li> <li>• инсценирование произведений,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные),</li> <li>• творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	<b>Варианты</b>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</li> <li>• новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)</li> <li>• «проблемная ситуация»</li> <li>• дискуссия в формате развивающего диалога</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)</li> <li>• обсуждение проблем, которые возникали в течение дня</li> <li>• обсуждение проблемной ситуации</li> </ul>
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• календарные образовательные события</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиции</li> <li>• образовательное событие, запланированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, спровоцированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, возникшее по инициативе детей</li> </ul>
--	---

### **3.4. Условия реализации Программы.**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### **3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

## Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Программа развития речи дошкольников. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
5. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г.
6. В.П. Новикова «Математика в детском саду» ФГОС. Изд «Мозаика-синтез», 2017 г.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сад. – 2 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. (Парциальная программа «Юный эколог»).
11. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
12. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
13. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
17. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
18. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.



19. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
23. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
24. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.