

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МАГАДАНА
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 38»
(МБДОУ №38)

Ул. Якутская, д.46 «б», г. Магадан, 685000, тел. : 8(4132)62-61-99
Dou38@magadangorod.ru, <https://38dou-49.siteedu.ru/>

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №1
от 07 сентября 2023 года



УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего МБДОУ №38
Е.Г.Когтева
Приказ №63 от 07 сентября 2023 года

Рабочая программа воспитателя
старшей группы (5-6 лет)
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:
Терёхина Л.А. и Заико С.Е.

Содержание

I. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
II. Содержательный раздел	13
2.1. Особенности образовательного процесса	13
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.7. Взаимодействие детского сада с семьей	58
III. Организационный раздел	61
3.1. Планирование образовательной деятельности	61
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	62
3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ	64
3.4. Условия реализации Программы	65
3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками	66
Список методической литературы	68

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа старшей группы разработана воспитателем МБДОУ № 38.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа средней группы МБДОУ № 38 в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для МБДОУ № 38.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ №38 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г. - 144с.;
- В.П. Новикова «Математика в детском саду» ФГОС. Изд «Мозаика-синтез», 2017 г. – 112 с.;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

–Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.

№ 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный

№ 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

-Уставом ДОО (утвержденным Учредителем 28.11.2014г. приказ № 798);

- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Магадана «Детский сад комбинированного вида №38»;

- Положение о группе комбинированной направленности для детей дошкольного возраста МБДОУ №38;

- Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППк) МБДОУ №38;

-Лицензией на право ведения образовательной деятельности Регистрационный № 454, серия 49Л01 № 0000374, выдана 12.02.2015 года на основании приказа министерства образования и молодежной политики Магаданской области от 12.02.2015 года № 151.

1.1. Цели и задачи программы.

Цели программы–воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и

другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы.

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры, разворачивает содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объясняет правила игры сверстникам.
- Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решает спорные вопросы и улаживает конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу; правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Самостоятельно готовит материалы и пособия к занятию.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Участвует в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполняет посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относится к поручениям, проявляет умение доводить начатое дело до конца.

- Участвует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине): проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Конструирует по собственному замыслу.
- Анализирует образец постройки.
- Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку, схеме.
- Работает коллективно.
- Самостоятельно определяет некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицирует и сравнивает предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различает и называет виды транспорта, имеет представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Называет некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; приводит пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).

- Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Имеет представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу Земли, показывает на них некоторые объекты.
- Имеет представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Имеет представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Имеет первичные представления о классификации животного мира, умеет систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Имеет представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знает о пользе, которую они приносят человеку, умеет назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Имеет представление о хищных зверях и птицах, называет некоторых их представителей, умеет назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе.
- Имеет представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Имеет некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Имеет некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки
- Имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Имеет представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие» .

- Использует речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно заниматься словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.
- Определяет место звука в слове.
- Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.
- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Участвует в беседе, высказывает свое мнение.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Свянно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Заучивает небольшое стихотворение.
- Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно - творческое развитие».

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы способы лепки.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображает предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поет без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Играет мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
- После просмотра спектакля оценивает игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформляет свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Физическое развитие».

- Имеет сформированные навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Имеет сформированные элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот нос платком).
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений,
- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазает по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгает на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгает в обозначенное место с высоты 30 см, прыгает в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгает через короткую и длинную скакалку.
- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5—9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском, бросает мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивает мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, шеренге; выполняет повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Катается на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавает (произвольно).
- Участвует в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвует в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

II. Содержательный раздел.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ № 38 выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

2.1. Особенности образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Даты	Тема	Содержание работы
Сентябрь	01.09-01.09	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать доброжелательные отношения между детьми.
	04.09-08.09	Детский сад. Мои друзья	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду.
	11.09-15.09	Фрукты	Формировать представления об садоводстве, фруктах. Закрепить в активном словаре детей названия фруктов; учить образовывать общекоренные слова со словами: «фрукты», называть основные признаки фруктов, по форме, цвету и т. п. Учить детей подбирать прилагательные к существительным, активизировать употребление глаголов и однокоренных слов; воспитывать познавательный интерес к живой природе растений.
	18.09-22.09	Овощи	Формировать представления об огороде, овощах. Закрепить в активном словаре детей названия овощей; учить образовывать общекоренные слова со словами: «овощи», называть основные признаки овощей, по форме, цвету и т. п. Учить детей подбирать прилагательные к существительным, активизировать употребление глаголов и однокоренных слов; воспитывать познавательный интерес к живой природе растений.
	25.09-29.09	Сад-огород	Расширение представлений об осенних дарах, о труде людей осенью, о сельскохозяйственных профессиях. Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями (садовод, овощевод). Расширять знания детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. Расширять представления детей о том, какой урожай собирают в саду, на огороде. Научиться различать плоды по месту их выращивания. Обогащать представления детей о вкусовых качествах плодов. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Октябрь	02.10-06.10	Осень	Углубить представления детей об изменениях в природе осенью. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
	09.10-13.10	Осень. Лес осенью	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, закреплять знания о временах года и последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Знакомить с изменениями в природе, которые происходят осенью в лесу. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	16.10-20.10	Я и мое тело	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.
	23.10-27.10	Игрушки	Закреплять знания детей об игрушках; история происхождения игрушки; познакомить детей с видами различных игрушек, материалами, из которых они сделаны; учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы; развивать тактильную, зрительную память. Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о народных игрушках.
Ноябрь	30.10-03.11	Посуда	Закреплять обобщающее понятие «Посуда». Расширять представление детей о посуде, уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, материалах, из которых изготавливают посуду, о назначении посуды. Активизировать в речи названия предметов посуды и её основных частей. Учить детей понимать образный смысл загадок о посуде, формировать грамматический строй речи. Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.
	07.11-10.11	Продукты питания	Продолжать учить детей узнавать и называть продукты питания; познакомить с классификацией продуктов; уточнять и расширять знания детей о том, откуда берутся основные продукты, из чего их готовят, где их взять (купить), в каком виде кушать; дать общие представления о полезных продуктах, о том, что нужно соблюдать правила хранения продуктов и гигиенические мероприятия; расширять знания детей о профессиях людей, связанных с изготовлением и распространением продуктов.

	13.11-17.11	Одежда	Расширение представлений детей об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Знакомство с эволюцией одежды.
	20.11-24.11	Обувь. Головные уборы	Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить названия и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку; активизировать словарь детей по теме. Развивать лексический, грамматический строй речи, связную речь. Развивать эстетический интерес к дизайну обуви.
	27.11-01.12	Зима	Продолжать обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). Расширять представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
Декабрь	04.12-08.12	Зимние забавы	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.
	11.12-15.12	Зимующие птицы	Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой.
	18.12-22.12	Новогодний праздник	Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.
	25.12-29.12	Дикие животные	Расширять знания о диких животных, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.
Январь	09.01-12.01	Дикие животные Севера	Формирование знаний у детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания.) Дать представления о травоядных и хищных животных. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антаркти-де обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи
	15.01-19.01	Домашние животные	Углублять и систематизировать представления детей о домашних животных, характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.

Февраль	22.01-26.01	Домашние птицы	Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразии видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Формировать экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, приспособлении к окружающей среде. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека.
	29.01-02.02	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	Расширить знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, строением, материала из которого сделан предмет.
	05.02-09.02	Транспорт	Закрепить знания детей о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения), классифицировать транспорт. Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества.
	12.02-16.02	Наша армия	Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках, о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена.
	19.02-22.02	Профессии	Познакомить детей с несколькими видами профессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий
Март	26.02-01.03	Мамин праздник	Способствовать формированию развития у детей доброго отношения и любви к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу
	04.03-07.03	Семья и семейные традиции	Расширять представление детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним
	11.03-15.03	Перелетные птицы	Закрепить обобщающее понятие «Перелетные птицы». Закрепить и расширить знания о приспособлении птиц к зиме: чем питаются, как переносят зимнюю стужу, почему остаются зимовать. Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам.
	18.03-22.03	Неделя безопасности	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций.

	25.03-29.03	Весна-красна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе, воспитывать бережное отношение к природе.
Апрель	01.04-05.04	Весна. Труд весной	Формирование представлений о Празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.
	08.04-12.04	Наш город	Уточнить понятия «Родина», «Малая родина», расширить знания детей о родном городе, его особенностях, достопримечательностях, его прошлом, истории его образования. Познакомить с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Воспитывать патриотические чувства любви к малой Родине через интерес к историческим, культурным и природным ценностям родного города.
	15.04-19.04	Деревья,лес	Обобщать и закреплять знания о деревьях и лесе, как о природном сообществе; воспитание бережного отношения к природе, продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.
	22.04-27.04	Цветы	Закреплять и расширять знания детей о природе, как неиссякаемом источнике духовного обогащения детей; развивать интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительные чувства ребенка к природе.
Май	02.05-08.05	Насекомые	Уточнять и закреплять с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнять особенности внешнего вида насекомых, закреплять знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.
	13.05-17.05	Рыбы	Уточнять и закреплять представлений у детей о рыбах. Формировать умения выделять характерные особенности пресноводных, морских, аквариумных рыб. Закреплять представление о природоохранной деятельности человека на водоемах, содержащих рыб.
	20.05-24.05	Лето! Ах, лето!	Способствовать расширению представлений о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
	27.05-31.05	Мой любимый детский сад	Закреплять знания детей о детском саде, как ближайшем социальном окружении ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной работы по социально-коммуникативное развитию:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в

различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
-------	----------------------	--	---	---	-----------------------------------	---------------------------------

Сентябрь	<p>«Школа» «Магазин» «Фруктово-овощная база» «К нам приехали туристы» «Почта» «Театр» «Гараж» «Детский сад»</p>	<p>«Что такое этикет» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Не грусти, Алёнушка!» «Так или не так»</p>	<p>«Откуда берётся название улицы» Презентация «Олимпийские чемпионы»</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.</p>	<p>Отгадывание загадок о правилах дорожного движения Беседа «Если я потерялся»</p>
Октябрь	<p>«Водители» «Магазин посуды» «Кафе» «Салон мебели» «Экскурсия по городу на автобусе» «Семья»</p>	<p>«Примите меня в игру» «Что такое дружба» «Волшебное яблоко» «Глупые ссорятся, а умные договариваются»</p>	<p>«Что сказала бы мама, если...» Рассказ воспитателя об истории празднования «Дня матери» Разговор о том, как жили люди в семье в разные времена Беседа «Мой дедушка» «Мое генеалогическое древо»</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p>	<p>Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)</p>	<p>Беседа «Правила безопасности»</p>
Ноябрь	<p>«Магазин одежды» «Путешествие по родному городу» «Идем в гости» «В физкультурном зале» «Поликлиника» «Семья» «Почта» «Дочки-матери»</p>	<p>«Каждая ссора красна примирением» «Найди ошибки»</p>	<p>Виртуальная экскурсия «Мой родной город» Прослушивание песен о родном городе «Собери флаг (города, округа)» «Профессии нашего города» «Поможем городу стать чище» Рассказ воспитателя о том, какие национальности проживают на территории России</p>	<p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.</p>	<p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p>	<p>Настольные игры по теме «ПДД» Д/и по ОБЖ «Опасно – не опасно»</p>

Декабрь	<p>«Колл-центр» «Больница» «Шоферы» «Магазин» «Ателье» «Пожарные» «Снежная королева» «Встреча Нового года» «Почта»</p>	<p>Изготовление подарков сотрудникам детского сада. «Дай совет товарищу» Беседа «Добрые дела» «Мы в гостях у малышкой»</p>	<p>«Сложи флаг России» Рассказ о праздновании Нового года в других странах Рассматривание альбома «Достопримечательности и города»</p>	<p>Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда</p>	<p>Закреплять умение опрятно заправлять постель.</p>	<p>Ситуативная беседа «Правила поведения на водоемах зимой»</p>
Январь	<p>«Парикмахерская» «Пожарные» «Строители» «Шоферы» «Автобус» «Моряки» «Библиотека» «Семья» «Ателье» «Ферма» «Больница» «Ветеринарная лечебница»</p>	<p>«Как утешить, пожалеть обиженного»</p>	<p>Беседа «Дружная семья» Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам». Беседа с девочками «Как девочки должны относиться к мальчикам» Рассказ воспитателя об Олимпиаде 2014 в Сочи</p>	<p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p>	<p>Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)</p>	<p>Презентация «Опасность зимой»</p>

Февраль	<p>«ГИБДД» «Театр» «Тренировка» «Радисты» «Дочки-матери»</p>	<p>Беседа «Почему нельзя драться» Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом» Беседа «Хорошо ли быть жадным» Беседа «Доброта и жадность»</p>	<p>Презентация «Наша армия» Беседа «Герои нашего города» 23 февраля Рассказы о военных профессиях, родах войск, военной технике Рассказ воспитателя о гимне Оформление плаката «Мой папа в армии»</p>	<p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.</p>	<p>Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>Ситуация общения «Если я потерялся» Игры с макетом «Безопасность на дороге»</p>
Март	<p>«Мастерская по росписи игрушек» «Школа» «Магазин игрушек» «На праздничной ярмарке» «Автосалон» «Цветочный магазин» «Ателье» Детский сад» «Магазин»</p>	<p>Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>8 марта Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю» Рассказы, песни о маме, бабушке Рассматривание фотографий из серии «Памятник женщине-матери» Масленица Рассказы детей о своих братьях и сёстрах Беседы и презентации о народных игрушках</p>	<p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.</p>	<p>Беседа «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» Закрепить знания техники безопасности с электроприборами и знание телефонов экстренных служб. Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми.</p>

Апрель	«Подводная лодка» «Морское путешествие» «Парикмахерская» «Детский сад» Шоферы» «Автосалон» «Космонавты» «Семья» «Больница»	Беседа «Правда всегда узнается» Беседа «Как мы помогаем взрослым» «Бобик и Барбос в гостях у детей».	День Космонавтики Беседа «Воинская Слава» Рассказ воспитателя об истории празднования 1 Мая Беседа «Славится Россия чудо – мастерами»	Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	«Будь осторожной на улице!»
Май	«Военные учения» «Магазин цветов» «Детский сад» «Почта» «Ателье» «Семья» «Магазин» «Больница»	Беседа «Очень важно думать о других» «Узнай друзей по фотографии» Д/и «В гости к другу»	День Победы	Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	«О пользе и вреде солнечных лучиков» «Опасные насекомые» «Расскажи родителям о правилах дорожного движения»

2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной работы по познавательному развитию:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности

показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Месяц	ФЭМП	Ознакомление с окружающим	Конструирование
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мониторинг 2. Мониторинг 3. Занятие 1. ([4], с. 13) 4. Занятие 2. ([4], с. 15) 5. Занятие 3. ([4], с. 18) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как заполнять календарь природы? ([11], с.36) 2. Детский сад. ([10], с. 30) 3. Предметы, облегчающие труд человека в быту. ([10], с. 14) 4. Овощи и фрукты на нашем столе. ([11], с.42) 5. К ребятам приходит Айболит. ([11], с. 37) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ----- 2. Игровое оборудование для участка детского сада. ([14], с.8) 3. Гараж. ([14], с.12) 4. Гараж для машин. ([14], с.20) 5. Гараж для двух машин. ([14], с. 28)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие 4. ([4], с. 19) 2. Занятие 5. ([4], с. 21) 3. Занятие 6. ([4], с. 23) 4. Занятие 7. ([4], с. 25) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что предмет расскажет о себе. ([10], с. 15) 2. Как медведь и белка готовятся к зиме. ([11], с.60) 3. Для чего животным хвосты? ([11], с.55) 4. Народные игрушки. ([12], с. 91) 5. Наряды куклы Тани. ([10], с. 18) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гараж. Гараж для машины. Гараж для двух машин. ([14], с. 12-28) 2. Дома одноэтажные. ([14], 34) 3. Дома многоэтажные. ([14], с. 41) 4. Горка ([14], с. 91)
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие 8. ([4], с. 27) 2. Занятие 9. ([4], с. 29) 3.Занятие 10. ([4], с. 30) 4.Занятие 11. ([4], с. 32) 5.Занятие 12. ([4], с. 34) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Посуда. ([12], с.42) 2. Россия – огромная страна. ([10], с. 36) 3. Наряды куклы Тани. ([10], с. 18) 5. Уходит золотая осень. ([11], с.64)) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дома многоэтажные. ([14], с. 41)) 2. Сказочные дома. ([14], с. 47) 3. «Волшебный» город ([14], с. 52) 4. Машины. ([13], с. 13) 5. Машина грузовая. ([14], с. 57)
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие 13. ([4], с. 36) 2. Занятие 14. ([4], с. 38) 3. Занятие 15. ([4], с. 40) 4. Повторение пройденного материала. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. В мире металла. ([10], с. 19) 2. Как люди помогают лесным обитателям. ([11], с.91) 3. Станем юными защитниками природы. ([11], с.72) 4. Как лесные звери проводят зиму в лесу. ([11], с.75) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Машина для кота Матроскина. ([14], с. 64) 2. Такие разные грузовые машины. ([14], с. 69) 3. Грузовая машина для перевозки мебели. ([14], с. 75) 4. Повторение пройденного материала.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие 16. ([4], с. 43) 2. Занятие 17. ([4], с. 46) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как лесные звери проводят зиму в лесу. ([11], с.75) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Машины разного назначения. ([14], с. 80)

	3. Занятие 18. ([4], с. 48)	2 Наши четвероногие друзья. ([11], с.106) 3. Наши четвероногие друзья. ([11], с.106)	2. Автозаправка. ([14], с. 85) 3. Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. ([13], с. 18)
Февраль	1. Занятие 19. ([4], с. 50) 2. Занятие 20. ([4], с. 52) 3. Занятие 21. ([4], с. 54) 4. Занятие 22. ([4], с. 56)	1. Мебель. ([12], с.27) 2. Символика страны. ([10], с. 38) 3. Роботы. ([13], с. 22) 4. Профессия - артист. ([10], с. 34)	1. Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. ([13], с. 18) 2. Роботы. ([13], с. 22) 3. Роботы. ([13], с. 22) 4. Микрорайон города. ([13], с. 26)
Март	1. Занятие 23. ([4], с. 59) 2. Занятие 24. ([4], с. 61) 3. Занятие 25. ([4], с. 64) 4. Занятие 26. ([4], с. 66) 5. Занятие 27. ([4], с. 67)	1. Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке. ([11], с.108) 2. 1-й вариант. Моя семья. ([7], с. 26), 2-й вариант. Моя семья. ([5], с. 126) 3. Как люди помогают лесным обитателям. ([11], с.91) 4. Как люди заботятся о своем здоровье весной. ([11], с.111) 5. Весна в жизни лесных зверей. ([11], с.123)	1. Строим город. ([14], с. 88) 2. Горка. ([14], с. 91) 3. Горка с двумя скатами. ([14], с. 97) 4. Мосты. ([13], с. 30) 5. Мосты. ([13], с. 30)
Апрель	1. Занятие 28. ([4], с. 72) 2. Занятие 29. ([4], с. 72) 3. Занятие 30. ([4], с. 74) 4. Занятие 31. ([4], с. 76)	1. Корова и коза — домашние животные. ([11], с.52) 2. Как человек охраняет природу. ([11], с.152) 3. Сравним кошку с собакой. ([11], с.116) 4. Береги деревянные предметы. ([11], с.128)	1. Метро. ([13], с. 36) 2. Суда. ([13], с. 39) 3. Суда. ([13], с. 39) 4. Архитектура и дизайн. ([13], с. 42)
Май	1. Занятие 32. ([4], с. 78) 2. Занятие 33. ([4], с. 78) 3. Занятие 34. ([4], с. 78) 4. Занятие 35. ([4], с. 78)	1. Золотые рыбки — декоративные рыбки. ([11], с.151) 2. Лес — это дом для многих жильцов. ([11], с.87) 3. Весна кончается — лето начинается. ([11], с.153) 4. О дружбе и друзьях. ([10], с. 28)	1. Архитектура и дизайн. ([13], с. 42) 2. Построй что захочешь. ([14], с. 102) 3. Построй что захочешь. ([14], с. 102) 4. Построй что захочешь. ([14], с. 102)

2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной работы по речевому развитию:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова,

качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

- б) Интерес к художественной литературе:
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

• педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

• педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

• педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Развитие речи

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Мы – воспитанники старшей группы. ([3], с. 28) 2. Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». ([3], с. 30) 3. Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун». ([3], с. 31) 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С. ([3], с. 32). 5. Составление рассказа «Осень наступила». ([3], с. 34).

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». ([3], с. 36). 7. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 38). 8. Веселые рассказы Н. Носова. ([3], с. 39). 9. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». ([3], с. 39).
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учимся вежливости. ([3], с. 41). 2. Обучение рассказыванию: описание кукол. ([3], с. 42). 3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц. ([3], с. 43). 4. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 45). 5. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». ([3], с. 46). 6. Учимся вежливости. ([3], с. 47). 7. Литературный калейдоскоп. ([3], с. 49). 8. Чтение стихов о поздней осени. ([3], с. 50).
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 51). 2. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». ([3], с. 52). 3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж – Ш. ([3], с. 54). 4. Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога». ([3], с. 56). 5. Продолжение работы над сказкой «Айога». ([3], с. 57). 6. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». ([3], с. 57). 7. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». ([3], с. 58). 8. Чтение стихотворений о зиме. ([3], с. 60). 9. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». ([3], с. 63). 10. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». ([3], с. 64).
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш. ([3], с. 66). 2. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». ([3], с. 68). 3. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». ([3], с. 69). 4. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». ([3], с. 71). 5. Дидактические игры со словами. ([3], с. 72). 6. Беседа на тему «Я мечтал...». ([3], с. 73). 7. Повторение пройденного материала.
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». ([3], с. 75). 2. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 76). 3. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». ([3], с. 78). 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – Ж. ([3], с. 79). 5. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». ([3], с. 81). 6. Чтение стихотворений о зиме. ([3], с. 82).
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание по картине. ([3], с. 84). 2. Беседа о дружбе. ([3], с. 85). 3. Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка». ([3], с. 87). 4. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». ([3], с. 88). 5. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч – Щ. ([3], с. 89). 6. Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». ([3], с. 91). 7. Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки». ([3], с. 92). 8. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 94).
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 95). 2. Беседа на тему «Наши мамы». ([3], с. 97). 3. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 100). 4. Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». ([3], с. 101).

	<p>5. Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов». ([3], с. 102).</p> <p>6. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». ([3], с. 103).</p> <p>7. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». ([3], с. 114).</p> <p>8. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». ([3], с. 103).</p> <p>9. Чтение стихотворений о весне. ([3], с. 108).</p> <p>10. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. ([3], с. 104).</p>
Апрель	<p>1. Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка». ([3], с. 106).</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. ([3], с. 107).</p> <p>3. Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». ([3], с. 110).</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». ([3], с. 110).</p> <p>5. Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову). ([3], с. 112).</p> <p>6. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». ([3], с. 113).</p> <p>7. Дидактические игры со словами. ([3], с. 114).</p> <p>8. Литературный калейдоскоп. ([3], с. 115).</p>
Май	<p>1. Обучение рассказыванию по картинкам. ([3], с. 117).</p> <p>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». ([3], с. 117).</p> <p>3. Лексические упражнения. ([3], с. 118).</p> <p>4. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». ([3], с. 119).</p> <p>5. Звуковая культура речи. ([3], с. 119).</p> <p>6. Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». ([3], с. 121).</p> <p>7. Повторение. ([3], с. 121).</p>

Приобщение к художественной литературе

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	<p>Чтение</p> <p>В. Осеева «Сыновья»</p> <p>З.Александрова «В школу»</p> <p>А.Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»</p> <p>С.Махонин «Старшая группа»</p> <p>Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой»</p> <p>В.Бианки «Мышонок Пик»</p> <p>С. Маршак «Дядя Степа»</p> <p>М. Пляцковский «Урок дружбы»</p> <p>К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»</p> <p>С. Прокофьев «Невоспитанный мышонок»</p> <p>русская народная сказка «Заяц-хвостун»</p> <p>М. Пришвин «Этажи леса»</p> <p>К. Ушинский «Спор деревьев»</p> <p>К. Бальмонт «Осень»</p> <p>Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»</p> <p>И.Соколов-Микитов «Листопадничек»</p> <p>В. Бианки «Прячутся», «Запасы овощей», «Синичкин календарь. Сентябрь», «Прощальная песенка»</p> <p>Е.Благинина «Улетают, улетели»</p> <p>С.Воронин «Моя береза»</p> <p>П.Синявский «Грибная электричка»</p> <p>И.Бунин «Листопад»</p> <p>В. Катаев «Грибы»</p> <p>Н. Некрасов «Перед дождём»</p> <p>Я. Тайц «По ягоды»</p>

	<p>С.Есенин «Нивы сжаты...» А. Ремизова «Хлебный голос» О.Иваненко «Спокойной ночи!» Дж.Родари «Приключения Чиполлино» Э.Шим «Храбрый опёнок» Н.Павлова «Две сказки о грибах» А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» Н.Сладков «Мухомор» С. Маршак «Пудель» Заучивание наизусть. Е. Стеквашов «Друзья» И. Белоусова «Осень»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Чтение С. Маршак «Будущий лес» К. Драгунская «Лекарство от послушности» И. Токмакова «Ясень-ясенек» В.Бианки «Готовятся к зиме», «Опять лето?», «Синичкин календарь. Октябрь» Г. Скребицкий «На лесной полянке» К. И.Чуковский «Федорино горе» Л. Громова «Стихи о посуде» русские народные сказки «Лиса и Журавль», «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный» В. Осеева «Танины достижения» Е.Николаева «Я сейчас готовить буду» М.Шкурина «Сказка про дом, который любил чистоту и уют» С.Маршак «Откуда стол пришёл?» «Дом, который построил Джек» (английский фольклор в переводе С. Маршака) Ирис Ревю «Счастливый шкаф» Богдан Синягин «Сказка о доброй кровати» Л. Толстой «Косточка» А.Плещеев «Скучная картина» И. Соколов-Микитов«Осень в лесу» А. Мусатов «Как хлеб на стол пришёл?» «Легенда о том, как появился вкусный кекс или сказка о волшебном зернышке» С. Михалков «Я сам» Г.Сатир «Небылицы в лицах» Песенка «Ух я кольшки тешу...» Укр. нар.ск. «Колосок» Китайская сказка «Жёлтый аист» З. Александрова «Родина» Ю.Мориц «Дом гнома, гном - дома!»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Чтение: Б. Житков «В Москве на улицах» В. Гаршин «Лягушка-путешественница» Л. Пантелеев «Трус» В.Степанова «Что мы родиной зовем» Р.н.ск. «Хаврошечка», «Волшебная дудочка» В.Бианки «Белкина сушильня», «Прячутся...», «Синичкин календарь. Ноябрь»</p>

	<p>С.А. Баруздин «Страна, где мы живем» Бурятская сказка «Зима и лето» Татарская народная сказка «Глухой, слепой и безногий» В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек» Кабардинская народная сказка «Сто друзей или сто лошадей» Н. Рубцов «Привет, Россия!» К.Чуковский «Доктор Айболит» (повесть) Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят» А. Барто «Я расту» Б. Житков «Как я ловил человечков» О. Высотская «Семья» Т. Агибалова «В семейном кругу»; «Что может быть семьи дороже?» Е. Серова «Папа дома» В. Осеева «Хорошее» О. Бундур «Семья»; «Папу с мамой берегу» С. Михалков «Недотепа» М. Родина «Мамины руки» В.Ю.Драгунский «Чики-брык» Б.Житков «Как Саша маму напугал» Н.М.Артюхова «Большая береза» Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Б.Заходер «Шофёр», «Стихи о профессиях» Н.Носов «Телефон»</p>
Декабрь	<p>Чтение: Ш.Перро «Золушка» Г. Ладонщикова «Цирк» В.В.Маяковский «Кем быть?» О. Григорьева «В ожидании зимы» С. Михалков «Елочка» С.Есенина «Поет зима – аукает...» В. Бианки «Месяц белых троп», «Синичкин календарь. Декабрь», «Приспособился» Е. Явецкая «Зима-рукодельница» К.Д. Ушинский «Проказы старухи-зимы» Л.Карпова «Как зимуют рыбы?» Л. Некрасова «Горит огнями ёлочка» С.Маршак «Двенадцать месяцев» Т. Волгина «Перед праздником зима» ДжиллБарклем «Ежевичная поляна. Зимняя история. Снежный бал» М.М. Зощенко «Елка» Т. Янсон «Волшебная зима» Р.н.ск. «Снегурочка» П. Бажов «Серебряное копытце» Г.-Х. Андерсен «Новое платье короля», «Снежная королева» В. Одоевский «Мороз Иванович» Н. Носов «На горке», «Живая шляпа» Г. Ладонщиков «Зимушка-зима» К. Фофанов «Нарядили елку...» С.Михалков «Новогоднее происшествие» Заучивание наизусть: С. Маршака «Тает месяц молодой» В.Коркин «Пришла веселая зима»</p>

<p>Январь</p>	<p>Чтение: Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима» К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания» В.Берестов «Ёлочный шар» индийская сказка в переводе Н. Ходзы «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» П. Бажов «Серебряное копытце» В. Бианки «Купание медвежат», «Месяц белых троп», «Сова», «Месяц полных кладовых», «Синичкин календарь. Январь» Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка» Русская народная сказка «Кот – воркот, КотофейКотофеевич», «Хроменькая уточка» Л. Кламбоцкая. «Зимующие птицы» И. Суриков «Зима» И. Никитин «Встреча зимы» А. Бронский«Снежная баба» С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» Б. Шергин «Рифмы» Г. Скребицкий «Кто как зимует?» А. Дружинина «Сосулька» Р.н.ск. «Финист – Ясный сокол» Л.Н. Толстой «Лев и собачка» К. Чуковский «Телефон»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Чтение: А.Яшин «Покормите птиц зимой» С. Михалков «Зяблик» М. Горький «Воробьишко» Б. Никольский «Рядовой Башмаков» Р.н.ск. «Ленивица и рукодельница», «Царевна-лягушка» Н. Носов «На горке» В.А. Осеева «На катке» В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль» Ю. Коваль «На границе» А. Барто «На заставе» Главы из повести А. Гайдара «Чук и Гек» И. Гурин «Военный праздник» Главы из книги Л. Кассиль «Твои Защитники» Т. Бокова «23 февраля- День Армейской славы!» А. Н. Толстой «Еж» Ф.Тютчева «Зима недаром злится...» В. Косовицкий «Будущий мужчина» Я.Аким «Кто кому кто?» И. Ф. Панькин«Легенда о матерях» И. Мордовина «Масленица угощает!» Л. Толстой «Лев и собачка» К. Ступницкий «Масленица» Ю. Владимирова «Чудаки» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша» Л. Квитко «Бабушкины руки» «Хаврошечка», обр. А.Н.Толстого</p> <p>Заучивание наизусть:</p>

	<p>В. Приходько «Лебеди» А. Барто «На заставе»</p>
<p>Март</p>	<p>Чтение: Л. Ф. Воротникова «Как человек приручил растения» Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка» С.Аксаков «Аленький цветочек» Л.Скребцова «Колючий лилипут», «Лекарство в цветочных горшках» Т. Шорыгиной «О чем рассказали цветы» В. Сутеев «Мамин праздник» А. Костецкий «Дай, бабуся, поцелую...» С. Погореловский «Спокойной ночи» В. Бианки «Синичкин календарь. Март» Глава «Как Незнайка был музыкантом» из книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились» Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» Е. Рыжова «Транспорт большого города» А. Северный «Светофор» Б. Житков «Светофор» Поэма А.Барто «Медвежонок-невежа» Г. Снегирев «Про пингвинов» Л.Скребцова «Колючий лилипут», «Лекарство в цветочных горшках» В. Катаев «Цветик-семицветик» В. Драгунский «Друг детства» Сказка шорцев «Огонёк и пчела» Л. Воронкова Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый» В. Бианки «Как звери и птицы весну встречали», «Лесные домишки» И. Соколов-Микитов «Ранней весной» Н. Сладков «Вороний сигнал» Заучивание наизусть: И. Белоусов «Весенняя гостья»</p>
<p>Апрель</p>	<p>Чтение: Г.Х. Андерсон «Русалочка» С. Воронин «Добрая раковина» Г. Косова «Азбука подводного мира» И. Токмаковой. «Где спит рыбка?» В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы «Главные реки»» Е. Пермяк «Первая рыбка» Б. Житков «Что я видел» В. Клименко «Кто важнее всех на улице» Н. Носов «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле» Н.А.Извекова «Как веселые человечки учили дорожную азбуку» В. Клименко «Происшествия с игрушками» В.Бианки «Лесные домишки» Р.н.ск«Сивка-бурка» В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель» В. Бакалдин «Стихи о хлебе» В. Медведев «Звездолет Брунька» Е. Гушакин «Звездный кот» В. Кащенко «Найди созвездия»</p>

	<p>В. Бороздин «Первый в космосе» Албанская сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили» П. Клушапцев «О чем рассказал телескоп» А. Леонов «Шаги над планетой» М. Ильин и Е. Сегал «Машины на нашей улице» Н.Носов «Автомобиль» В. Кожевников «Машины» К. Паустовский «Кот-ворюга» А. М. Волков «Волшебник изумрудного города» Н. Верещагин «Золотой колосок» А. Мусатов «Стакан молока». О.Максимова «Пасхальная сказка» Заучивание наизусть. Е.Гушакин «Звездный кот» В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p>
<p>Май</p>	<p>Чтение: С. Алексеев «Особое задание» А.Голстой «Золотой ключик» В. Бианки «Синичкин календарь. Май», «Приключения Муравьишки», «Красная горка» Я. Тайц «Праздник» А. Твардовский «Рассказ танкиста» Е. Благинина «Шинель» С. Михалков «Служу советскому союзу» Б. Никольский «Как танк под воду опускался», «Лопата» О. Высотская «Слава Армии Советской» Т. Белозеров «Майский праздник – день Победы» В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок» М. Пришвина «Этажи леса» М. Пришвин «Золотой луг» Ю. Тувим «Письмо к детям» Главы из сказки Т. Янсона «Шляпа волшебника» в переводе В. Смирнова Д. Родари «Хитрый Буратино» Заучивание наизусть: потешка «Иди весна, иди красна» И. Мазнин «Отчего так много света»</p>

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
 - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
 - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
 - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
 - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
 - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
 - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду

(при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы

(косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию

навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1-й вариант. Знакомство с акварелью. ([5], с. 53) 2-й вариант. Картинка про лето. ([5], с. 52) Ветка с ягодами. ([6], с. 17) Хохломские ягоды. ([6], с. 18) Натюрморт с овощами. ([6], с. 18) Натюрморт с овощами (продолжение). ([6], с. 19) Фрукты. ([6], с. 20) Фрукты (продолжение). ([6], с. 20) Разноцветный дождь. ([6], с. 29) Осенние деревья. ([6], с. 30) 	<ol style="list-style-type: none"> 1-й вариант. Грибы. ([5], с. 51) 2-й вариант. Гроздь винограда ([7], с. 17) Овощи на тарелке. ([7], с. 18) 3.1-й вариант. Осеннее дерево. ([7], с. 23) 2-й вариант. Мухомор ([7], с. 25) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал. ([8], с. 17) 2.1-й вариант. На лесной поляне выросли грибы. ([5], с. 53) 2-й вариант. Груша. ([8], с. 17)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Листья деревьев. ([6], с. 21) 2. Сказочный лес. ([6], с. 23) 3. Знакомство с городецкой росписью. ([5], с. 69) 4. Городецкая роспись. ([5], с. 70) 5. Гжельская чашка. ([6], с. 33) 6. Чайный сервиз. ([6], с. 34) 7. Ковер. ([6], с. 36) 8. Узоры на полотенце. ([6], с. 37) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вылепи свою любимую игрушку. ([5], с. 79) 2. Стол и стул. ([7], с. 28) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1-й вариант. Осенний букет. ([8], с. 21) 2-й вариант. Под грибом. ([8], с. 23) 2. 1-й вариант. Тарелка с ягодами. ([8], с. 16) 2-й вариант. Украшения на скатерти. ([8], с. 26)
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. На моей улице. ([6], с. 63) 2. Строительство в нашем городе. ([6], с. 64) 3. Деревенский домик. ([5], с. 72) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянная Москва. ([7], с. 42) 2. Мама в платье. ([7], с. 46) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1-й вариант. Дома на нашей улице (коллективная работа). ([5], с. 73)

	<p>4. Автобус, украшенный флажками, едет по улице. ([5], с. 60)</p> <p>5. Человек. ([6], с. 78)</p> <p>6. Дети на зарядке. ([6], с. 78)</p> <p>7. Что ты больше всего любишь рисовать. ([5], с. 60)</p> <p>8. Закладка для книги. ([5], с. 79)</p> <p>9. Цветовой спектр. ([6], с. 40)</p> <p>10. Теплые и холодные тона. ([6], с. 42)</p>		<p>2-й вариант. Улица города. ([8], с. 41)</p> <p>2. Человечек. ([8], с. 48)</p>
Декабрь	<p>1. Зима. ([5], с. 85)</p> <p>2. Снежинка. ([5], с. 92)</p> <p>3. Шапка и варежки. ([6], с. 38)</p> <p>4. Аленушка в сарафане. ([6], с. 39)</p> <p>5. Снежинки. ([6], с. 47)</p> <p>6. Подарок от Деда Мороза. ([6], с. 39)</p> <p>7. Снегурочка. ([6], с. 50)</p> <p>8. Елочка. ([6], с. 51)</p>	<p>1. Девочка в зимней шубке. ([5], с. 91)</p> <p>2. Украшаем елку. ([7], с. 33)</p>	<p>1. Пожарная машина. ([8], с. 29)</p> <p>2. Одежда для Вани и Мани. ([8], с. 29)</p> <p>3. Новогодняя елка. ([8], с. 34)</p>
Январь	<p>1. Снеговик. ([6], с. 52)</p> <p>2. Зима в лесу. ([6], с. 53)</p> <p>3. Кто живет в зимнем лесу. ([6], с. 55)</p> <p>4. Лис и мышонок. ([6], с. 56)</p> <p>5. Козленок. ([6], с. 57)</p> <p>6. Черепаха с черепашками. ([6], с. 59)</p>	<p>1. Наши гости на новогоднем празднике. ([5], с. 99)</p> <p>2. Овечка. ([7], с. 38)</p>	<p>1. Белка. ([8], с. 37)</p>
Февраль	<p>1. Синие и красные птицы. ([5], с. 88)</p> <p>2. Голубь. ([6], с. 27)</p> <p>3-4. Дети гуляют зимой на участке. ([5], с. 97)</p> <p>5. Портрет папы. ([6], с. 66)</p> <p>6. 1-й вариант. Летящие самолеты. ([6], с. 67)</p> <p>2-й вариант. Пограничник с собакой. ([5], с. 112)</p> <p>7. Матрешки из Сергиева Посада. ([6], с. 71)</p> <p>8. Семеновские матрешки. ([6], с. 72)</p>	<p>1. Вылепи свою любимую игрушку. ([5], с. 79)</p> <p>2. Филимоновский олешек. ([7], с. 47)</p>	<p>1. Ворона. ([8], с. 22)</p> <p>2. 1-й вариант. Яхта. ([8], с. 42)</p> <p>2-й вариант. Матрос с сигнальными флажками. ([5], с. 107)</p>
Март	<p>1. Портрет мамы. ([6], с. 74)</p> <p>2. Панно «Красивые цветы». ([5], с. 119)</p> <p>3. Филимоновский олень. ([6], с. 75)</p>	<p>1. Петух (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки). ([5], с.</p>	<p>1. Шкатулка. ([8], с. 46)</p> <p>2. Поезд. ([8], с. 43)</p> <p>3. Скворечник. ([8], с. 51)</p>

	<p>4. Игрушки из Полхов-Майдана. ([6], с. 88)</p> <p>5. Дети делают зарядку. ([5], с. 116)</p> <p>6. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. ([5], с. 127)</p> <p>7. Цветик-семицветик. ([6], с. 75)</p> <p>8. Комнатный цветок. ([6], с. 80)</p> <p>9. Ледоход на реке. ([6], с. 82)</p> <p>10. Радуга-дуга. ([6], с. 83)</p>	<p>125)</p> <p>2. Цветок в горшке. ([7], с. 51)</p>	
Апрель	<p>1. Аквариум. ([6], с. 60)</p> <p>2. Рисование по замыслу. ([5], с. 147)</p> <p>3. Ракета в космосе. ([6], с. 81)</p> <p>4. Ракета в космосе (продолжение). ([6], с. 81)</p> <p>5. Пароход. ([6], с. 68)</p> <p>6. Грузовая машина. ([6], с. 69)</p> <p>7. Красивые цветы. ([5], с. 134)</p> <p>8. Дети танцуют на празднике в детском саду. ([5], с. 135)</p>	<p>1. Рыбка. ([7], с. 60)</p> <p>2. Грузовая машина. ([7], с. 45)</p>	<p>1. Ракеты. ([8], с. 30)</p> <p>2. Весенний ковер. ([5], с. 139)</p>
Май	<p>1. Парад на Красной площади. ([6], с. 90)</p> <p>2. Парад на Красной площади (Продолжение). ([6], с. 91)</p> <p>3-4. Бабочки летают над лугом. ([5], с. 142)</p> <p>5. Я и мои друзья. ([6], с. 76)</p> <p>6. Веселые и грустные кляксы. ([6], с. 76)</p> <p>7. Одуванчик. ([6], с. 94)</p> <p>8. За что мы любим лето? ([6], с. 95)</p>	<p>1. Девочка пляшет. ([5], с. 131)</p> <p>2. В детском саду. ([7], с. 48)</p>	<p>1. Запестрел цветами луг. ([8], с. 56)</p> <p>2. Бабочка. ([8], с. 56)</p>

2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи образовательной работы по художественно-эстетическому развитию:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через

несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Месяц	Становление ценностей здорового образа жизни	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Физическая культура
Сентябрь	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.	Прививать интерес к физической культуре и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать формировать правильную осанку.
Октябрь	Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	Формировать умение самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей.	Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Ноябрь	Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.	Формировать привычку при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.	Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
Декабрь	Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.	Учить ходить на лыжах скользящим шагом, поднимаясь на склон, спускаясь с горы.
Январь	Формировать представления о правилах ухода за больными. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.	Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;	Продолжать знакомить с различными видами спорта, поддерживать интерес к ним. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Продолжать учить самостоятельно

		обращаться с просьбой, благодарить.	организовывать знакомые подвижные игры.
Февраль	Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.	Формировать привычку при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.	Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
Март	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.	Формировать умение самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей.	Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка.
Апрель	Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.	Учить бегать наперегонки с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
Май	Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.	Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить	Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой.

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
		Правила безопасного поведения на улице
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Всё о развитии детской речи
		Детская агрессивность
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Анкетирование	Какой вы родитель?
Родительское собрание	Что должен знать ребёнок в 5 – 6 лет	
Выставка	Осенние чудеса в лукошке	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Консультации
	Консультации	Воспитание аккуратности
		Всё о детском питании
		Игра, как средство воспитания дошкольников
		Учим детей есть ножом и вилкой
		Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка
		Чем занять ребенка дома
		Дружеские отношения родителей и детей в семье
Безопасность ребенка дома		
Памятка	Пожар в квартире	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Наша родина Россия
	Консультации	Профилактика плоскостопия
		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей. Коронавирус
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Воспитание ответственности у детей

		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
		Как провести выходные с ребёнком
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
		Трудовое воспитание
	Анкетирование	Знаете ли вы своего ребенка?
	Буклет	Какие родители – такие и дети.
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Интересные факты про Новый год
		Правила дорожные детям знать положено
	Консультации	Как воспитать ребенка счастливым
		Поливитамины для детей
		Зимние травмы
		Как одевать ребенка зимой
		Зимние игры
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный Новый год
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
Условия здорового образа жизни в семье		
Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Здоровый образ жизни семьи
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Зимние забавы для больших и маленьких
		Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снежокатах, тюбингах
Памятка	Как отвечать на детские вопросы?	
	Как не заболеть гриппом	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
		Широкая масленица
	Консультации	Компьютер спешит на помощь
		Выбираем лыжи для ребенка
		Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Роль родителей в возрождении русских традиций
Основы нравственных отношений в семье		
		Воспитание мальчиков и девочек
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Весна
		Зеленый мир на окне
	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Азбука безопасности
		Весенние игры
		Прогулки - источник мысли
	Роль фольклора в развитии детей	
Анкетирование	Откуда опасность?	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Светлый праздник Пасхи
	Консультации	Экологическое воспитание
		Ошибки, которые совершать нельзя

		Индивидуальные особенности детей
		Вкуснейшее лекарство – шоколад
	Памятки	ПДД
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
		Показатели успешного обучения ребенка в старшей группе
	Консультации	Ребенок на даче
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Растём, играя
Буклет	История празднования дня Победы	

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.

Для детей шестого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Расписание образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК		<u>1 половина дня:</u>
	9:10 – 9:35	1. Физическая культура «Физическое развитие»
	9:50 – 10:15	2. Логопедическое (коррекционная подгруппа) 2. Развитие речи, основы грамотности «Речевое развитие»
ВТОРНИК		<u>1 половина дня:</u>
	9:10 – 9:35	1. Логопедическое(коррекционная группа) 1. Развитие речи, основы грамотности «Речевое развитие»
	9:45 – 10:10	2. Лепка/ Аппликация – через неделю «Художественно-эстетическое развитие»
СРЕДА		<u>2 половина дня:</u>
	15.50 – 16.15	3. Музыка «Художественно-эстетическое развитие»
		<u>1 половина дня:</u>
ЧЕТВЕРГ		<u>2 половина дня:</u>
	9:10 – 9:35	1. Математическое развитие «Познавательное развитие»
	9:45 – 10:10	2. Рисование «Художественно-эстетическое развитие»
ПЯТНИЦА		<u>1 половина дня:</u>
	15.50 – 16.15	3. Физическая культура «Физическое развитие»
		<u>1 половина дня:</u>
ПЯТНИЦА		<u>2 половина дня:</u>
	9:10 – 9:35	1. Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания) «Познавательное развитие»
	9:45 – 10:10	2. Логопедическое(коррекционная подгруппа) 2. Музыка «Художественно-эстетическое развитие»
ПЯТНИЦА		<u>1 половина дня:</u>
	9:10 – 9:35	1. Рисование «Художественно-эстетическое развитие»
	9:50 – 10:15	2. Логопедическое (коррекционная подгруппа) 2. Музыка «Художественно-эстетическое развитие»
	10.25 – 10.50	3. Физическая культура «Физическое развитие»

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 19.30.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 20 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе
комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) 2023/2024 учебный год

Мероприятия	Время
Дома	
Подъем, утренний туалет	07.00 – 07.30
В детском саду	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку	08.40 – 08.50
Завтрак	08.50 – 09.00
Утренний круг	
Подготовка к образовательной деятельности	09.05 - 09.10
Образовательная деятельность (1 занятие)	09.10 – 09.40
Перерыв между образовательной деятельностью	09.40 – 10.05
Образовательная деятельность (2 занятие)	10.05 – 10.35
Подготовка ко 2 завтраку	10.35 - 10.40
2-й завтрак	10.40 - 10.50
Подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
Прогулка	11.00 – 12.15
Возвращение с прогулки	12.15 – 12.20
Подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед	12.30 - 12.40
Подготовка ко сну	12.40 – 12.45
Дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15 – 15.20
Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Подготовка к образовательной деятельности	15.40 - 15.45
Образовательная деятельность	15.45 – 16.15
Вечерний круг	
Подготовка к прогулке	16.25 – 16.30
Прогулка	16.30 – 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	18.20 – 18.25
Подготовка к ужину	18.25– 18.30
Ужин	18.30 - 18.40
Игры детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.40 – 19.30
Дома	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры	20.00 – 20.40
Гигиенические процедуры, укладывание,	20.40 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 07.00

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика, • подвижные игры с правилами, • народные подвижные игры, • игровые упражнения, • двигательные паузы, • спортивные пробежки, • соревнования и праздники, • эстафеты, • физкультурные минутки, • занятия в спортивном зале
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • лепка, • рисование, • аппликация, • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • беседы, • речевые проблемные ситуации, • составление рассказов и сказок, • творческие пересказы, • отгадывание загадок, • словесные и настольно-печатные игры с правилами, • ситуативные разговоры, • сюжетные игры, • речевые тренинги
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • поручения (в т.ч. подгрупповые), • познавательные опыты и задания, дежурства, • практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения, • экскурсии, • решение проблемных ситуаций, • опыты, • экспериментирование, коллекционирование, • моделирование, • познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • слушание, • исполнение, • игра на детских музыкальных инструментах, • ритмика и танцы, • музыкальные импровизации, • музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, • инсценировки, • драматизации, • занятия в музыкальном зале

Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание, • чтение, • обсуждение, разучивание, • инсценирование произведений, • игры-драматизации, • театрализованные игры, • различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, • игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), • творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> • обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) • обсуждение проблем, которые возникали в течение дня • обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> • календарные образовательные события • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей

3.4. Условия реализации Программы.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит

предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий:5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 5.Программа развития речи дошкольников. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
- 6.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 г.
- 7.В.П. Новикова «Математика в детском саду» ФГОС. Изд «Мозаика-синтез», 2017 г.
8. Мамаева О.А.Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
11. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
12. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
13. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
14. ПензулаеваЛ.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
18. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
22. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.